

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI GMINNEGO OŚRODKA KULTURY GMINY ZAMOŚĆ z/s w WYSOKIEM za 2020 rok

Gminny Ośrodek Kultury Gminy Zamość z/s w Wysokiem (*dalej w skrócie: GOKGZ lub ośrodek*) powstał w 2016 r., otrzymując osobowość prawną i stając się drugą po Bibliotece gminnej instytucją kultury w Gminie. Zadania własne gmin z zakresu kultury, promocji i rekreacji wynikają z treści art. 7 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym. Na podstawie tej ustawy gminne instytucje kultury realizują powierzone im przez Gminę Zamość zadania własne poprzez gminne dotacje na działalność.

GOKGZ działa na wielu płaszczyznach, realizując szeroki zakres powierzonych zadań, związanych z kulturą, turystyką, rekreacją, kulturą fizyczną i promocją. Realizując zadania w 2020 roku, którego 3 ostatnie kwartały przyniosły daleko idące ograniczenia, wynikające z wprowadzenia stanu epidemii na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej, GOKGZ w nowej i zmiennej rzeczywistości zarządzał elastycznie aż 11 obiektami, a jednocześnie został zmuszony do częściowej weryfikacji zaplanowanych zadań. Misją GOKGZ jest m.in. minimalizowanie różnic pomiędzy zdystansowanymi wobec siebie grupami społecznymi w zakresie realizacji inicjatyw kulturalnych i innych, wpisujących się w działalność statutową ośrodka, a także w zakresie realizacji i odbioru oferty GOKGZ – na wielu polach działania pandemia Covid-19 zakłóciła realizację tej misji. Jednym z celów jednostki jest wspieranie realizacji samorządowych inicjatyw mieszkańców Gminy poprzez współpracę

z Samorządem Gminy Zamość, jego jednostkami organizacyjnymi i pomocniczymi, społecznikami, osobami aktywnymi, placówkami oświatowymi, innymi samorządami, Młodzieżową Radą Gminy Zamość, jak też grupami nieformalnymi i organizacjami pozarządowymi typu stowarzyszenia, jednostki Ochotniczych Straży Pożarnych (OSP), Koła Gospodyń Wiejskich (KGW), kluby sportowe i zrzeszenia honorowych dawców krwi (HDK), a także innymi instytucjami kultury oraz niezależnymi podmiotami artystycznymi, zarówno amatorskimi, jak i zawodowymi.

Działalność GOKGZ dąży do realizacji ambicji kulturowych zarówno pojedynczego mieszkańca, jak i całych grup społecznych, pomagając zaspokoić wiele społecznych potrzeb samorealizacji, odbioru i krzewienia kultury, wynikających po części z analizy oficjalnych wniosków sołeckich do budżetu Gminy Zamość. Funkcjonowanie GOKGZ wpisuje się również w zadanie wspierania i upowszechniania idei samorządowej, w tym tworzenia warunków do działania i pobudzania aktywności obywatelskiej, w zakresie określonym statutem instytucji.

GOKGZ zarządza 11 obiektami mienia gminnego. Są to:

- 1) Gminny Ośrodek Kultury Gminy Zamość z/s w Wysokiem 154 (od 2016 r.),
- 2) Regionalna Izba Pamięci w Wysokiem 84 (od 2016 r.),
- 3) Świetlica wiejska w Białobrzegach 19 (od 2018 r.),
- 4) Świetlica wiejska w Bortatyczach 39A (od 2018 r.),
- 5) Świetlica wiejska w Sitańcu 286 (od 2018 r.),
- 6) Świetlica wiejska w Skokówce, ul. Targowa 32 (od 2018 r.),
- 7) Świetlica wiejska w Żdanówku 92 (od 2018 r.) – w okresie sprawozdawczym w remoncie,
- 8) Moje Boisko „Orlik 2012” w Żdanowie (od 2018 r.),
- 9) były Punkt Informacji Turystycznej w Lipsku Polesiu / budynek dawnej szkoły (od 2016 r.) – w okresie sprawozdawczym w remoncie, a z dniem 1.08.2020 r. rozwiązano umowę użyczenia i obiekt powrócił do zarządzania przez Gminę jako przyszłe Centrum Geoturystyczne,
- 10) Centrum Kultury Sołectwa Lipsko 261 (od 18.05.2020 r.) – obiekt dzierżawiony,
- 11) Boisko sportowe w Jatutowie 204 (od 18.05.2020 r.) – obiekt dzierżawiony.

Działalność GOKGZ jest z reguły zdecentralizowana ze względu na specyfikę gminy pierścieniowej, nie posiadającej centralnej miejscowości w obrębie Gminy z siedzibą władz samorządowych, pełniącej funkcję gminnej „stolicy”, a ponadto spore odległości między skrajnymi sołectwami Gminy obliwiają GOKGZ do „eksportowania” oferty bezpośredniej z siedziby ośrodka. Jednakże nieoczekiwana specyfika działalności kulturalnej w dobie pandemii miała znaczący wpływ na konieczność ograniczenia zarówno terenowej, jak i stacjonarnej działalności GOKGZ, szczególnie tej opartej na zgromadzeniach i bezpośrednich kontaktach społecznych.

Miejsca działalności GOKGZ to m.in. pomieszczenia zamknięte zlokalizowane w 32 obiektach na

terenie Gminy – są to:

- siedziba GOKGZ w Wysokiem,
- Regionalna Izba Pamięci w Wysokiem,
- dawna szkoła w Lipsku Polesiu,
- biuro administracji GOKGZ wynajmowane w Urzędzie Gminy Zamość (UGZ),
- 21 punktów świetlicowych (Białobrzegi, Białowola, Bortatycze, Czyża, Hubale, Jatutów, Lipsko przy OSP, Lipsko obok kościoła, Łapiguz (udostępniony prywatny obiekt), Mokre, Płoskie, Pniówek, Siedliska, Sitaniec, Skokówka, Skaraszów, Szopinek, Wieprzec/Wychody, Wierzchowiny, Wólka Wieprzecka, Zawada),
- pomieszczenia udostępnione przez 7 szkół (SP w Białowoli, SP w Borowinie Sitanieckiej, ZSPiP w Kalinowicach, SP w Mokrem, SP Płoskie, SP w Sitańcu i SP w Zawadzie).

Działalność GOKGZ nigdy nie ograniczała się jedynie do pomieszczeń zamkniętych. Jedną z form pracy w plenerze jest sezonowe udostępnianie obiektu sportowego „Moje Boisko ORLIK 2012” w Żdanowie oraz realizacja wydarzeń plenerowych na terenie Gminy, a także organizacja wyjazdowych występów gminnych podmiotów artystycznych oraz udziału Delegacji Gminy Zamość w wydarzeniach zewnętrznych, co także czasem wiązało się z organizacją wyjazdu.

Jednym z celów działalności ośrodka jest faktyczna zmiana postrzegania instytucji kultury jako siedziby gminnej administracji na rzecz centrum aktywności społecznej. GOKGZ tworzy m.in. sprzyjające warunki do realizacji społecznych potrzeb i planów, związanych z oficjalnymi wnioskami do budżetu Gminy Zamość, ale również ma za zadanie szerzenie działalności kulturalnej jako centrum organizacyjne dla lokalnej działalności mieszkańców.

PIERWOTNIE BUDŻET GOKGZ NA ROK 2020 WYNOŚIŁ 1 980 000 zł, JEDNAK W STYCZNIU ZWIĘKSZONO DOTACJĘ DO KWOTY 2 003 000 zł (+23 000 zł), ALE WRAZ Z OGŁOSZENIEM STANU EPIDEMII GOKGZ NIE MÓGŁ JUŻ REALIZOWAĆ WIELU ZADAŃ, DLATEGO W II POŁOWIE ROKU ZWRÓCONO CZĘŚĆ NIEWYKORZYSTANEJ DOTACJI DO ORGANU PROWADZĄCEGO W KWOCIE 311 181,90 zł. TYM SAMYM, ROCZNY BUDŻET GOKGZ ZMALAŁ DO OSTECZNEJ WYSOKOŚCI 1 668 818,10 zł. CAŁY ROK 2020 ZAMKNIĘTO WYDATKIEM 1 380 700,78 zł, CO STANOWI 82,74% WYKONANIA OSTATECZNEGO BUDŻETU.

Środki wydatkowano w podziale na następujące obszary zadań:

- 1) turystyka,
- 2) promocja Gminy,
- 3) kultura i ochrona dziedzictwa narodowego i koszty utrzymania obiektów,
- 4) administracja i funkcjonowanie GOKGZ,
- 5) kultura fizyczna.

Z kolei przychody GOKGZ w 2020 r. wyniosły łącznie 15 965,07 zł, obejmując odsetki bankowe w kwocie 442,78 zł, wynajem podległych świetlic w kwocie 4613,73 zł oraz należność w wysokości 1200 za płatny występ artystyczny jednego z zespołów muzycznych prowadzonych przez GOKGZ.

NA UPOWSZECHNIANIE TURYSTYKI (DZIAŁ 630–63003) ZAPLANOWANO 18 000 zł, Z CZEGO WYDANO 7776,61 zł, CO STANOWI 43,20% WYKONANIA.

Rozwój turystyki w Gminie Zamość należy rozpatrywać w dużej mierze przez pryzmat sąsiedztwa z atrakcyjnymi turystycznie miastem Zamość i pobliskim Roztoczańskim Parkiem Narodowym (RPN), zwłaszcza że Park swoim obszarem obejmuje część południowo-zachodnich ziem Gminy, a obszar o powierzchni 4933,3 ha gruntów gminnych leży w granicach otuliny RPN. Z kolei miasto Zamość, będące celem licznych wycieczek, jest z każdej strony otoczone pierścieniem terenów Gminy Zamość. Warto dodać, że cenny przyrodniczo i krajobrazowo obszar Gminy wchodzi w skład Transgranicznego Rezerwatu Biosfery „Roztocze”, zarejestrowanego przez UNESCO.

W 2020 r. na polu rozwoju turystyki działania GOKGZ również musiały zostać ograniczone obostrzeniami sanitarnymi i limitami ilości uczestników w turystycznych przedsięwzięciach okresu stanu epidemii.

Działalność GOKGZ w zakresie upowszechniania turystyki w 2020 r. objęła następujące składowe:

- utrzymanie Ścieżki Rowerowej Gminy Zamość,
- organizacja dorocznego konkursu sezonowego „Zdobywcy Ścieżki Rowerowej Gminy Zamość”,
- promowanie walorów turystycznych Gminy,
- organizacja gminnego Marszu Pieszego na Orientację,
- utrzymanie gmachu byłej szkoły w Lipsku Polesiu (dawny Punktu Informacji Turystycznej),
- współorganizacja innych wydarzeń turystycznych,
- współpraca z innymi podmiotami w zakresie turystyki,

Z powodu obostrzeń stanu epidemii odwołano zaplanowany wcześniej na grudzień 3-dniowy gminny Rajd Pieszy z Mikołajem.

Głównym elementem gminnej oferty w zakresie turystyki rowerowej jest Ścieżka Rowerowa Gminy Zamość o długości aż 40,5 km. Jej utrzymanie, zwłaszcza w zakresie oznakowania, leży w gestii GOKGZ, dlatego w ramach „**wyznaczania i udostępniania tras turystycznych i miejsc atrakcyjnych Gminy Zamość**” GOKGZ zlecił za kwotę 4750 zł specjalistycznej firmie wykonanie do maja uzupełnień i renowacji znaków, ich wizualnej dostępności i ekspozycji, np. poprzez wycinkę gałęzi lub karczowanie samosiejek i roślin krzaczastych, a także kontrolę zużycia i renowację konkursowych punktów kontrolnych na całej trasie gminnej Ścieżki w obu kierunkach, gdyż Ścieżka oznakowana została dwukierunkowo. Oto ogólny jej przebieg: Skokówka /ul. Targowa/ (0,0 kilometr trasy), Białowola (8,6 kilometr trasy), Lipsko-Polesie (20,1 km), Wierzchowiny (24,6 km), Wólka Wieprzecka (26,9 km), Wychody (31,8 km), Hubale (35,2 km), Płoskie - stacja paliw (40,5 km). Ścieżka Rowerowa Gminy Zamość ma połączenie w Pniówku z niebieskim szlakiem rowerowym Gminy Łabunie oraz pośrednio ze Wschodnim Szlakiem Rowerowym „Green Velo”.

Od 17 lat ścieżkę popularyzuje doroczny gminny konkurs turystyki rowerowej pod hasłem „**Zdobywcy Ścieżki Rowerowej Gminy Zamość**”, trwający od maja do sierpnia. Natomiast od 5 lat konkurs organizuje GOKGZ, dbając jednocześnie o rewitalizację wspomnianych wyżej punktów kontrolnych. Z powodu stanu epidemii zmieniono formułę i termin realizacji konkursu. W 2020 r. wprowadzono zgłoszenia drogą elektroniczną, ze względów bezpieczeństwa sanitarnego zrezygnowano z druku i dystrybucji papierowych kart zgłoszeniowych, umożliwiając pobieranie kart uczestnictwa za pośrednictwem internetu. Konkurs zainaugurowano dnia 11 maja, zamknięto zaś z końcem sierpnia. Wzięło w nim udział w tym czasie 48 osób. Za 597 zł zakupiono 9 nagród w postaci sprzętu sportowego i turystycznego – nagrody przekazano zwycięzcom po 3 w miesiącach czerwiec, lipiec i sierpień. Ponadto, każdy autor zgłoszenia, który pierwszy raz „zdobył” ścieżkę, otrzymał statuetkę z figurką susła (statuetki zakupiono w poprzednim okresie sprawozdawczym).

W tym dziale zawiera się również organizacja dwóch plenerowych gminnych wydarzeń z zakresu turystyki pieszej, z których z powodu epidemii Covid-19 zrealizowano tylko jedno:

- 1) **IX Marsz Pieszy na Orientację** (przełożony z powodu stanu epidemii z 28.03.2020 r. na 10.10.2020 r.) – trasa marszu z Szewni Dolnej przez Wojdę do Wierzchowin liczyła ponad 8 km. Pokonało ją ponad 50 piechurów. Przedsięwzięcie kosztowało prawie 1400 zł (przewóz osób, ubezpieczenie, art. spożywcze, w tym napoje, usługa zabezpieczenia medyczno-ratowniczego), a gratisową usługę przewodnicką zapewnił pracownik GOKGZ.
- 2) 3-dniowy **XII Rajd Pieszy z Mikołajem**, zaplanowany w grudniu, odwołano z powodu obostrzeń stanu epidemii.

GOKGZ utrzymywał podczas generalnego remontu obiekt dawnej szkoły w Lipsku Polesiu, gdzie docelowo rozpocznie funkcjonowanie nowe Centrum Geoturystyczne w Lipsku Polesiu. Ze względów formalnych z dniem 1.08.2020 r. rozwiązano umowę użyczenia i obiekt powrócił do zarządzania bezpośrednio przez Gminę.

NA PROMOCJĘ GMINY ZAMOŚĆ (dział 750–75075) PRZEZNACZONO PIERWOTNIE 280 000 zł, ALE WSKUTEK STANU EPIDEMII ZMNIEJSZONO KWOTĘ DO 223 000 zł, ZWRACAJĄC W PAŹDZIERNIKU NIEWYKORZYSTANĄ DOTACJĘ W WYSOKOŚCI 57 000 zł. ROK

ZAMKNIĘTO WYDATKIEM 184 132,67 zł, CO STANOWI 82,57% WYKONANIA POMNIEJSZONEGO BUDŻETU.

GOKGZ jest dysponentem największej części środków budżetu Gminy przeznaczonych na promocję zewnętrzną i wewnętrzną.

Działalność GOKGZ w zakresie promocji Gminy w 2020 r. objęła następujące składowe:

- prowadzenie oficjalnego serwisu internetowego Gminy Zamość – www.gminazamosc.pl,
- redagowanie „Biuletynu Samorządu Gminy Zamość”, w tym skład, druk i kolportaż,
- promocja Gminy w mediach - filmy, audycje, artykuły, kampanie reklamowe,
- redagowanie i druk materiałów promocyjnych – kalendarze, mapy, foldery, broszury, ulotki,
- zakup gadżetów promocyjnych – długopisy, kubki, t-shirt’y, notesy, odblaski, breloki, inne,
- współpraca ze środowiskami innych regionów, państw i samorządów – wizyty i spotkania,
- organizacja udziału Delegacji Gminy Zamość w wydarzeniach zewnętrznych,
- promowanie Gminy Zamość podczas wydarzeń zewnętrznych,
- inne pozostałe działania promocyjne.

Z powodu stanu epidemii nie można było zrealizować części zadań z w/w zakresu, zwłaszcza tych, które opierały się na zgromadzeniach i bezpośrednich kontaktach społecznych. Z tego samego powodu wiele wydarzeń zewnętrznych odwołano, co uniemożliwiło udział w nich gminnej Delegacji oraz ograniczyło promocję zewnętrzną Gminy.

Tabela. Wydatki GOKGZ z zakresu promocji w podziale na zrealizowane zadania w 2020 r.

Zadanie		Wydatki
1	Wydawanie Biuletynu Samorządu Gminy Zamość, w tym oprawa twarda roczników	50 628,90 zł
2	Promocja Gminy Zamość w masmediach, w tym filmy, audycje, artykuły, reklama oraz koszty utrzymania gminnego serwisu internetowego Gminy Zamość	50 202,43 zł
3	Współpraca ze środowiskami lokalnymi innych regionów, państw i samorządów, w tym organizacja wizyt oraz spotkań wyjazdowych i stacjonarnych	402,19 zł
4	Wydawnictwa i materiały promujące Gminę Zamość, w tym drukowane oraz gadżety z herbem	63 509,26 zł
5	Pozostałe działania promujące Gminę Zamość, w tym umowy promocyjne oraz udział gminnych delegacji w wydarzeniach zewnętrznych	19 389,89 zł
Ogółem:		184 132,67 zł

W powyższym zakresie, pomimo ograniczeń wynikających ze stanu epidemii, prowadzono skoordynowane działania, których kluczowym celem było budowanie pozytywnego wizerunku Gminy jako silnej i stabilnej „marki” o dużym prestiżu i potencjale, co ma przełożenie na postrzeganie Gminy przez mieszkańców, turystów i inwestorów, jako miejsca przyjaznego, atrakcyjnego do mieszkania i inwestowania, a to z kolei pozwala skuteczniej promować ideę samorządową w społecznościach, kształtując tym samym lokalną i samorządową tożsamość mieszkańców. Aby dążyć do tego celu wykorzystano instrumenty promocji sprzyjające aktywnej komunikacji z mieszkańcami, turystami i szerokim środowiskiem przedsiębiorców. Jednym z takich instrumentów jest gminny periodyk „Biuletyn Samorządu Gminy Zamość”.

W zakresie promocji bliskość miasta Zamość z reguły determinuje część gminnych działań, obligując GOKGZ do wspierania lub współorganizowania wybranych wydarzeń zewnętrznych, aby jednocześnie wykorzystać ich atrakcyjność do promowania Gminy. Ten zakres działań został mocno ograniczony, ponieważ większość wybranych wydarzeń zewnętrznych została odwołana

lub przeniesiona do internetu, co zmniejszyło ich atrakcyjność jako skutecznego nośnika promocji Gminy. Z tego samego powodu GOKGZ nasilił wykorzystanie internetu, prowadząc działania informacyjno-promocyjne za pośrednictwem serwisów internetowych i mediów społecznościowych.

GOKGZ jest administratorem **oficjalnej strony internetowej Gminy Zamość**, prowadząc rozbudowany serwis informacyjny pod adresem <https://gminazamosc.pl/>. W 2020 r. zmodyfikowano szaty graficzne zarówno strony internetowej Gminy Zamość, jak i GOKGZ, dopasowując te serwisy do nowych realiów i potrzeb. Pojawiły się nowe zakładki i podzakładki, a wiele treści zaktualizowano – ten proces jest ciągły i wymaga zaangażowania wielu osób (poza informatykami), zarówno zatrudnionych w GOKGZ, jak i w Urzędzie Gminy oraz innych jednostkach organizacyjnych, a nawet podmiotów zewnętrznych, jak organizacje pożytku publicznego. Internetowy serwis informacyjny www.gminazamosc.pl jest podstawowym narzędziem do promowania Gminy w internecie. Ponadto, daje możliwość sprawnej komunikacji z nieograniczoną ilością odbiorców. GOKGZ nieustannie administruje gminny serwis internetowy, aktualizując treści i format, przez co strona jest nieustannie optymalizowana, co przekłada się na bardzo dobre jej wypozycjonowanie w wyszukiwarkach internetowych oraz rosnącą statystykę odwiedzin. Serwis odnotował w ub. roku wzrost odsłon aż do 296 654, a liczba użytkowników podwoiła się w stosunku do ubiegłego roku i wyniosła 74 785 osób.

GOKGZ pokrył roczne koszty niezbędne dla funkcjonowania i utrzymania domeny i serwera strony internetowej www.gminazamosc.pl oraz certyfikatu SSL dla domeny gminazamosc.pl.

„Biuletyn Samorządu Gminy Zamość” – bezpłatny gminny periodyk, redagowany przez GOKGZ, jest czasopismem kolorowym o formacie A4, atrakcyjnym wizualnie i interesującym pod względem treści. GOKGZ zbiera materiały do publikacji oraz „produkuje” własne, czuwając nad wysokim poziomem artykułów i ich poprawnością redakcyjną, dokonuje zarazem profesjonalnego składu graficznego, co w rezultacie doprowadza do powstania materiału całkowicie gotowego do druku. Ośrodek odpowiada również za kolportaż wersji drukowanej na terenie Gminy oraz dostępność wersji elektronicznej w internecie (każdy numer od 2009 roku jest dostępny w formacie plików pdf na <https://gminazamosc.pl/biuletyn-samorzadu-gminy-zamosc/>).

Czasopismo w atrakcyjnej formie prezentuje tematykę lokalnego życia gminnej wspólnoty samorządowej i społecznej. Stanowi bardzo ważne narzędzie przekazu aktualnych informacji, spełniając jednocześnie istotną rolę promocji wewnętrznej Gminy. Biuletyn oprócz funkcji informacyjnej i promocyjnej, relacjonując aktywność obywatelską mieszkańców, jednocześnie ją stymuluje, zwłaszcza w zakresie społecznych inicjatyw samorządowych. Wielkość nakładu i forma bezpłatnego czasopisma umożliwiają dotarcie do ponad połowy gospodarstw domowych na terenie Gminy (przy ok. 7000 istniejących w Gminie gospodarstw domowych).

W 2020 r. ukazało się 9 numerów Biuletynu, przy czym 6 numerów miało nakład po 3500 egzemplarzy; 1 numer wyszedł w zmniejszonym nakładzie 3000 egzemplarzy (ponieważ z powodu epidemii zamknięto część sklepów i firm będących punktami dystrybucyjnymi); 1 numer miał niski nakład 1000 egzemplarzy jako wydanie specjalne, zredagowane wspólnie ze szkołą w Płoskiem z okazji ogłoszenia roku 2020 rokiem św. Jana Pawła II, jednocześnie setnej rocznicy urodzin Papieża Polaka oraz odsłonięcia pomnika Patrona szkoły w Płoskiem; 1 numer (ostatni w roku) miał zwiększony nakład do 5000 egz. z powodu konieczności dotarcia do szerszego grona mieszkańców z informacją o zmianach w gminnym systemie gospodarowania odpadami komunalnymi oraz istotnymi informacjami nt. zagadnień ekologicznych. Ilość stron kolejnych numerów Biuletynu była następująca: 56, 56, 44, 44, 56, 40, 48, 56, 72 (średnia wyniosła 52,44 stron na 1 numer Biuletynu). Łącznie w ciągu roku rozdystrybuowano 30 tysięcy egzemplarzy gminnego periodyku w ponad 50 punktach. Zważywszy na fakt, iż Biuletyn jest darmowy, zwrotów nie odnotowano.

Ponadto, za 36,90 zł zlecono oprawę twardą rocznika Biuletynów z 2019 r. na potrzeby archiwizacji.

Promocja Gminy Zamość w massmediach objęła m.in. następujące działania GOKGZ:

- 1) Zakupiono profesjonalne usługi filmowo-internetowe w firmie SMAILMEDIA Sp. z o.o. w zakresie produkcji, emisji i przeniesienia praw do dowolnego wykorzystania 30-50 filmików w ciągu roku, promujących walory społeczne, kulturowe i turystyczne Gminy Zamość oraz ideę samorządową, z czego wyprodukowano łącznie 29 filmików. Filmy są dostępne na gminnym serwisie www, a Wykonawca zapewnił też wybranym produkcjom emisję w serwisie Telewizji

Internetowej Zamość.TV pod adresem www.gminazamosc.tv. Filmy w założeniu miały mieć formę relacji z wybranych wydarzeń gminnych i sołeckich, jednak w dobie pandemii wiele wydarzeń nie mogło się odbyć, dlatego w ciągu roku rozszerzono zakres tematyczny produkcji filmowych o „teledyski” zespołów gminnych, nagrywane na potrzeby zgłoszeń do konkursów i przeglądów w formule on-line.

- 2) Zakupiono profesjonalne usługi filmowo-internetowe w SMAILMEDIA Sp. z o.o. na produkcję, emisję i przeniesienie praw do dowolnego wykorzystania 5 dłuższych filmów video, promujących gospodarcze aspekty Gminy Zamość, lub krótkich video-zaproszeń z udziałem Sołtysów sołectw Gminy Zamość, skierowanych do mieszkańców poszczególnych sołectw, dotyczących organizacji zebrań wiejskich podejmujących temat realizacji programu pn. „Fundusz Sołecki w Gminie Zamość”. W wyniku sytuacji, która nastąpiła po ogłoszeniu stanu epidemii, umowę zrealizowano wyłącznie w zakresie krótkich video-zaproszeń, które emitowano okresowo w oficjalnym gminnym serwisie internetowym i na gminnym profilu Facebook. Powstało 23 takich video-zaproszeń.
- 3) W Katolickim Radiu Zamość (KRZ) zakupiono produkcję i emisję 48 audycji w ciągu roku, promujących wybrane wydarzenia w Gminie Zamość, z emisją w soboty o godz. 11:15 i powtórką w poniedziałki wieczorem (po godz. 20:00), z możliwością zamiany jednostkowej audycji na pakiet 28 emisji spotu reklamowego. Zasięg KRZ obejmuje nie tylko całą Gminę Zamość, ale obszar o promieniu 120 km od Zamościa. Umowa przewidywała również dwie radiowe kampanie reklamowe z emisją po 36 spotów z życzeniami od Samorządu Gminy Zamość na Wielkanoc i Boże Narodzenie. Stan epidemii ograniczył realizację umowy w zakresie produkcji audycji, relacjonujących wydarzenia, z których wiele odwołano. W rezultacie powstało 13 audycji.
- 4) GOKGZ pokrył roczne koszty niezbędne dla funkcjonowania i utrzymania:
 - domeny i serwera strony internetowej www.gminazamosc.pl,
 - certyfikatu SSL dla domeny www.gminazamosc.pl.Oficjalna strona internetowa Gminy Zamość jako rozbudowany serwis informacyjny jest administrowana przez GOKGZ. W 2020 r. serwis odnotował następującą liczbę odsłon: 296 654. Liczba użytkowników osiągnęła poziom 74 785 osób.
- 5) Zakupiono usługę promocji Gminy Zamość w „Kronice Tygodnia”, także podczas XX Plebiscytu Piłkarskiego „Kroniki Tygodnia” z udziałem Gminy w roli Partnera plebiscytu. Promocja objęła m.in. publikację herbu Gminy w gazecie przy artykułach związanych z Plebiscytem, ustawienie roll-upu Gminy podczas uroczystej Gali w sali „Apart” w Zamościu dnia 28.01.2020 r. oraz publikację herbu w gazecie przy relacji tekstowej z Gali.
- 6) Wykorzystano następujące media do przekazania odrębnych płatnych życzeń na Wielkanoc i Boże Narodzenie od Samorządu Gminy Zamość: „Tygodnik Zamojski”, „Kronika Tygodnia”, „Nowy Kurier Zamojski”, „Roztoczański Głos”, Radio „Eska” Zamość i Radio „Złote Przeboje” Zamość.
- 7) Zakupiono powierzchnię 1,5 strony w ogólnopolskiej „Gazecie Sołeckiej” na publikację własnego materiału tekstowo-fotograficznego, pt. „Lokalna aktywność podstawą samorządów gminnych” w ramach cyklu tematycznego o 30-leciu Samorządu, realizowanego przez gazetę. Artykuł ukazał się w listopadowym numerze miesięcznika oznaczonym jako 11(335).
- 8) Zakupiono usługę publikacji materiału własnego, tekstowo-fotograficznego, pt. „Gmina Zamość - samorządność i społeczna inicjatywa”, promującego Gminę Zamość na powierzchni 2 stron ogólnopolskiego miesięcznika „Gospodarz. Poradnik Samorządowy”. Artykuł ukazał się w październikowym numerze miesięcznika 10/2020.
- 9) Zakupiono usługę prezentacji Gminy Zamość na jednej stronie gazety „Kronika Tygodnia” w formie publikacji artykułu własnego, pt. „Wysokie z Regionalną Izbą Pamięci”. Artykuł ukazał się w wydaniu nr 39 „Kroniki Tygodnia” z dnia 29.09.2020 r.

Na w/w **Promocję Gminy Zamość w masmediach** GOKGZ wydał łącznie 50 202,43 zł.

Obostrzenia stanu epidemii w 2020 r. spowodowały drastyczne ograniczenie działań GOKGZ w ramach **Współpracy ze środowiskami lokalnymi innych regionów, państw i samorządów.**

Nie było możliwości zrealizować wcześniej zaplanowane zadania, zwłaszcza w formie wyjazdowych spotkań Delegacji Gminy Zamość z partnerską Gminą Sanok, partnerską Gminą Suwałki i zaprzyjaźnioną Gminą Kamionka. Z tego samego powodu nie doszły do skutku spodziewane rewizyty w Gminie Zamość Delegacji wyżej wymienionych Gmin oraz delegacji ukraińskiej. Stąd też niewielka kwota wydatków (402,19 zł), która objęła 2 przedsięwzięcia:

- obsługę 7-osobowej delegacji kadry Klubu „Młody Technik” z Netiszyna z Obwodu Chmielnickiego na Ukrainie, współpracującego systematycznie m.in. ze szkołą w Płoskiem i Uczniowskim Klubem Sportowym „Azymut”. Koszt GOKGZ objął zakup biletów do muzeum i usługę gastronomiczną. Wizyta w Gminie Zamość odbyła się w dniach 13-14.02.2020 r.,
- przygotowanie sali w siedzibie GOKGZ dnia 10.10.2020 r. do spotkania z udziałem mieszkańców Gminy, Wójta Gminy i Posła RP Jarosława Sachajko. Powodem i tematem spotkania była budowa masztu telekomunikacyjnego w Sitańcu.

Wydawnictwa i materiały promujące Gminę Zamość, które w 2020 r. wydał drukiem lub zakupił GOKGZ, objęły zarówno materiały drukowane, jak i gadżety z nadrukiem lub grawerem ze znakami identyfikującymi Gminę, tj. herbem lub flagą, lub adresem gminnej strony internetowej. Wydawnictwa i gadżety promocyjne to nieodłączny element budowania pozytywnego wizerunku. Takie materiały niosą więcej korzyści niż kosztują i są niezbędne do prowadzenia świadomych działań marketingowych. Można stwierdzić, że drobne suveniry skracają dystans między Gminą, postrzeganą jako „urząd”, a osobami, które na co dzień funkcjonują poza strukturami „urzędującego” samorządu, co sprzyja budowaniu bezpośrednich i pozytywnych relacji. Suvenir daje odbiorcy nie tylko korzyść, szczególnie gdy jest to upominek praktyczny, ale także radość, jeśli przedmiot jest estetyczny – i te czynniki GOKGZ bierze pod uwagę w doborze gadżetów.

Wskutek działań podjętych przez GOKGZ w 2020 r. powstało łącznie ponad 12,5 tys. różnorodnych materiałów promocyjnych ze znakami Gminy Zamość (ok. 4 tys. mat. drukowanych + ok. 8,5 tys. gadżetów), dystrybuowanych przy okazji wydarzeń okolicznościowych i konkursów, organizowanych przez GOKGZ. Na ten cel wydano w ciągu roku 63 509,26 zł. Wśród gadżetów promocyjnych były np. breloczki metalowe z obustronnym grawerem laserowym na 30-lecie powrotu samorządności gmin w Polsce, kalendarzyki wizytówkowe 2020 r., kubki ceramiczne z nadrukiem promocyjnym, odblaskowe breloczki i opaski samozaciskowe, metalowe uniwersalne wieszaczki stołowe na torebkę z laserowym grawerem herbu, koszulki bawełniane typu T-Shirt z nadrukiem, chorągiewki rowerowe na sztycy, notatniki ekologiczne z długopisami, torby promocyjne z włókniny z nadrukiem obustronnym, notesy prestiżowe w okładce z ekoskóry z nadrukiem + pendrive i długopis z grawerem.

Zlecono również produkcję 4 szt. roll-up'ów promujących 30-lecie powrotu samorządności gmin w Polsce (autorski projekt graficzny powstał w GOKGZ).

GOKGZ zlecił także wydruk następujących materiałów drukowanych wg własnego projektu graficznego i z własnym opisem tekstowym:

- 500 teczek sztywnych w ekoskórze z nadrukiem herbu i flokiem wewnątrz,
- 160 foto-albumów, pt. „Zamość – miasto idealne” w obwolutie dedykowanej Gminie Zamość ze znakami gminnymi i treścią identyfikującą Gminę, w tym 30-lecie Samorządów Gminnych RP,
- 20 kompletów etui na grawertony pamiątkowe z drewnianymi podkładami pod metalowe tabliczki do grawerunku,
- 50 flag UE,
- 3 stojaki potrójne gabinetowe na flagi,
- 9 drzewców ozdobnych 2-częściowych do flag,
- 1500 map turystycznych Gminy Zamość (prawa autorskie należą do GOKGZ),
- 1200 gminnych kalendarzy ściennych 1-dzielnych na 2021 rok wg własnego projektu graficznego.

Ponadto, GOKGZ zakupił 150 egz. „Biuletynu Informacyjnego Stowarzyszenia – Zamojska Rodzina Katyńska”, nr 8/2020, poświęconego jubileuszowi 80. rocznicy zbrodni katyńskiej, z herbem Gminy Zamość na okładce oraz zdjęciem obelisku „katyńskiego”, znajdującego się przy szkole w Wysokiem.

Ośrodek zamówił i zakupił prawa do historycznego opracowania tekstowego pod roboczym tytułem „Gmina Zamość w okresie wojny 1920 roku”. Materiał przeredagowano siłami własnymi GOKGZ,

wzbogacono o nowe treści tekstowe i dodatkowy materiał fotograficzny, a następnie wydano w ilości 1000 egz. jako gminną broszurę historyczną, pt. „Gmina Zamość na polu bitwy w wojnie polsko-bolszewickiej 1920 r.”. Wydawnictwo powstało z okazji setnej rocznicy „Cudu nad Wisłą”, „Bitwy Zamojskiej” i zwycięskiej wojny 1920 r.

Tego typu materiały promocyjne, dobrze spożytkowane, niosą korzyści obu stronom, zarówno „dającemu”, jak i „obdarowanemu”. Drobne gadżety są w większości niedrogie, warto więc w nie inwestować, aby zwiększyć świadomość silnej marki gminnego samorządu, co znacznie przyspiesza i ułatwia osobom „obdarowanym” (np. mieszkańcom) proces utożsamiania się z daną samorządową wspólnotą terytorialną (Gmina Zamość). Tym samym, produkcja i dystrybucja materiałów promocyjnych, nawet tych drobnych, jest istotnym elementem działań promocyjnych GOKGZ.

Pozostałe działania promujące Gminę Zamość. W 2020 roku ośrodek inicjował, aktywizował, współorganizował, wspierał i monitorował promowanie Gminy Zamość na 12 wydarzeniach zewnętrznych o zasięgach lokalnym, gminnym, regionalnym, krajowym bądź międzynarodowym. Niektóre z wymienionych niżej wydarzeń były objęte honorowym patronatem Wójta Gminy Zamość. Były to wydarzenia, mające charakter m.in. wystawienniczy, sportowy, kulturalny, artystyczny czy społeczno-integracyjny (*kolejność chronologiczna*):

1. XI Zamojska Wystawa Gołębi Rasowych i Drobiu Ozdobnego w ZSP nr 5 w Zamościu (18-19.01.) - promocja objęła: publikację informacji o Gminie Zamość i Wójcie sprawującym patronat; zamieszczenie herbu na plakatach w ilości 50 szt., druk herbu na zaproszeniach w ilości 15 szt., publikacja plakatu z herbem na stronie internetowej Zamojskiego Stowarzyszenia Hodowców Gołębi Rasowych i Drobiu Ozdobnego www.golebie-zamosc.pl; ustawienie roll-up'u w miejscu wystawy podczas wydarzenia; informowanie w mediach o objęciu wystawy patronatem przez Gminę Zamość.
2. Gminna Akcja Poboru Krwi „Podziel się miłością” w Bortatyczach (16.02.) - promocja Gminy objęła organizację stoiska z wystawą rękodziela mieszkańców Gminy Zamość, pokazy kulinarne promujące tradycyjne potrawy regionalne z możliwością degustacji przez krwiodawców i innych uczestników wydarzenia.
3. XXV Międzynarodowe Dni Filmu Religijnego SACROFILM w CKF „Stylowy” w Zamościu (29.02.-06.03.) - promocja objęła zamieszczenie informacji o wsparciu wydarzenia przez Wójta Gminy Zamość w komunikatach tekstowych (zapowiedzi, relacje), skierowanych do mediów przed, w trakcie i po w/w wydarzeniu, zamieszczenie herbu Gminy na: stronie www.sacrofilm.pl, plakatach i afiszach drukowanych w formacie zbliżonym do B2 (min. 50 szt.) i w wersji elektronicznej, w folderach wydarzenia w formacie A4 (min. 500 szt.), a także ekspozycję roll-up'u z herbem w miejscu wydarzenia oraz dystrybucję innych materiałów promujących Gminę wśród uczestników Sacrofilmu.
4. Zakup powierzchni 1 strony pod publikację materiału promującego wybrane walory turystyczne Gminy Zamość w XI edycji dorocznego informatora „Magiczne Roztocze Magazyn Turystyczny 2020”, drukowanego w nakładzie 80 000 egz. przez firmę P.P. „QUAND”. Materiał promował Regionalną Izbę Pamięci w Wysokiem oraz Ścieżkę Rowerową Gminy Zamość.
5. Zakup upominków książkowych dla osób zasłużonych dla rozwoju społeczności lokalnych, upowszechniania kultury i idei samorządowej, a także dla zwycięzcy krzyżówki z Biuletynu Samorządu Gminy Zamość nr 3 (133) 2020.
6. Zlecenie wykonania pamiątkowego grawertonu do przekazania przez delegację Gminy Zamość podczas ostatniego spotkania zamykającego działalność Stowarzyszenia Oświatowego w Zawadzie (20.06.), które było podmiotem prowadzącym dla gimnazjum w Zawadzie.
7. Promocja Gminy Zamość przez Stowarzyszenie Przyjaciół Ludowego Zespołu Pieśni i Tańca „Zamojszczyzna” podczas działalności sceniczno-estradowej zespołu, obejmującej różne wydarzenia, jak występy, wyjazdy, szkolenia, warsztaty, produkcja gadżetów, wydruki, itp. oraz umieszczenie herbu na stronie <http://zamojszczyzna.com.pl/>, informowanie w przekazach medialnych o wsparciu Gminy Zamość, umieszczenie bannerów i roll-up'ów podczas wydarzeń, dystrybucja gminnych materiałów promocyjnych.
8. 64. Międzynarodowy Wyścig Kolarski „Orlików” Przyjaźni Polsko-Ukraińskiej (10-14.08.) – promocja Gminy objęła: umieszczenie herbu na koszulkach liderów Wyścigu, afiszach,

regulaminach i informatorach; przypomnienia spikera wyścigu o wsparciu od Gminy i nadanie II etapowi Wyścigu nazwy tytułarnej „Etap Wójta Gminy Zamość” (12.08.) ze startem przy szkole w Żdanowie. Ścigało się 88 kolarzy.

9. „Lato z TVP3 Lublin”, współorganizowane przez Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa Oddział Terenowy w Lublinie i TVP3 Lublin, pod hasłem „Polska Smakuje”, w Urszulinie (25.07.). Promocja Gminy objęła m.in. udział zespołu „Roztoczanki” i członkiń KGW, organizację gminnego stoiska promocyjnego z rękodziełem i kulinariami mieszkańców Gminy Zamość. KGW Wólka Wieprzecka zdobyła II miejsce w konkursie na najlepszy deser.
10. Promowanie Gminy Zamość podczas „Pucharu Polski Boccia OPEN” w OSiR Zamość (1-4.10.), organizowanego przez Aktywny Klub Sportowy Osób Niepełnosprawnych „Krok Za Krokiem” w Zamościu. Działania promocyjne: zakup 2 pucharów i przekazanie pakietu materiałów promocyjnych dla uczestników. W przeddzień odroczone zawody na I kwartał 2021 r. z powodu nowych obostrzeń epidemicznych.
11. Jubileusz 30-lecia Zespołu „Roztoczanki” i KGW w Wólce Wieprzeckiej (10.10.). Promocja Gminy objęła wykonanie i przekazanie Jubilatkom okolicznościowego grawertonu. GOKGZ zakupił też kwiaty do wręczenia przez zaproszoną Delegację Samorządu.
12. Akcja „Wybierz sobie Mikołaja”, ogłoszona przez „Kronikę Tygodnia”. Promocja Gminy objęła zakup prezentów świątecznych dla dziecięcych autorów 4 listów do „św. Mikołaja”. Prezenty dzieciom wręczał Wójt Gminy Zamość.

Z powodu epidemii w zakresie realizacji tego zadania wystąpiła konieczność odwołania m.in. planów promowania Gminy Zamość podczas 44. Kiermaszu Wielkanocnego w Zamościu (wydarzenie odwołano), a także podczas XX Wojewódzkiego Konkursu Wiedzy Prewencyjnej „Jestem bezpieczny” (konkurs odwołano, w tym etap gminny) oraz Międzynarodowego Biegu Pokoju Pamięci Dzieci Zamojszczyzny, organizowanego przez OSiR Zamość, ponieważ wydarzenie w rezultacie nie doszło do skutku. Odwołano również udział i organizację wyjazdu gminnej delegacji do Lichenia na X Zjazd KGW i innych organizacji kobiecych ze środowisk wiejskich, co też miało istotny wpływ na sporą oszczędność w wydatkowaniu przyznanej przez Gminę Zamość dotacji. Łącznie na realizację przedsięwzięć w ramach **pozostałych działań promujących Gminę Zamość** w 2020 r. GOKGZ wydatkował 19 389,89 zł.

NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO, I KOSZTY UTRZYMANIA BUDYNKÓW (dział 921–92109) PRZEZNACZONO PIERWOTNIE 633 000 zł, ALE WSKUTEK STANU EPIDEMII ZMNIEJSZONO KWOTĘ DO 446 818,10 zł, ZWRACAJĄC W PAŹDZIERNIKU NIEWYKORZYSTANĄ DOTACJĘ W WYSOKOŚCI 186 181,90 zł. ROK ZAMKNIĘTO WYDATKIEM 274 588,51 zł, CO STANOWI 61,45% WYKONANIA POMNIEJSZONEGO BUDŻETU.

GOKGZ obok Biblioteki Publicznej Gminy Zamość (*dalej w skrócie*: BPGZ) jest dysponentem największej części środków budżetu Gminy przeznaczonych w formie dotacji na realizację zadań z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Jednak po 12 marca 2020 r., gdy ogłoszono stan epidemii w Polsce i w następnych miesiącach zaostżano lub zmieniano obostrzenia, większość z zaplanowanych zadań z zakresu **kultury i ochrony dziedzictwa narodowego** nie mogła zostać zrealizowana bez łamania rządowych zakazów więc działania odwołano lub zmieniono ich formułę, np. na on-line.

Działalność GOKGZ w tym zakresie w 2020 roku objęła następujące składowe:

- utrzymanie amatorskiego ruchu artystycznego skupionego wokół GOKGZ,
- funkcjonowanie Młodzieżowej Orkiestry Dętej OSP Białowola (*dalej w skrócie*: MOD OSP),
- zapewnienie warunków do podnoszenia poziomu artystycznego w/w podmiotów wykonawczych,
- udział gminnych podmiotów artystycznych w wydarzeniach wewnętrznych i zewnętrznych,
- monitorowanie dokonań niezależnych amatorskich podmiotów artystycznych z terenu Gminy,
- pielęgnowanie polskich tradycji strażackich OSP,
- współorganizacja obchodów patriotycznych, świąt narodowych i rocznic,
- organizacja Samorządowego Dnia Kobiet,
- funkcjonowanie Regionalnej Izby Pamięci w Wysokiem,

- organizacja działań w ramach Zdalnych Dożynek Gminy Zamość 2020,
- wsparcie udziału delegacji sołeckich w Dożynkach Powiatowych,
- wsparcie udziału delegacji sołeckich w Dożynkach Diecezjalnych,
- pobudzanie działalności kulturalnej mieszkańców Gminy Zamość, w tym przez internet,
- wspieranie sołeckich inicjatyw kulturalnych, w tym działań świetlicowych i plenerowych,
- realizacja oferty kulturalnej GOKGZ, w tym zajęć stacjonarnych i on-line,
- udostępnianie gminnych świetlic wiejskich w wybranych punktach Gminy (do 12.03.2020 r.),
- wynajem obiektów podległych, głównie 5 świetlic powierzonych GOKGZ w zarządzanie,
- pokrywanie kosztów utrzymania podległych 11 obiektów gminnych i ich doposażenie,
- pozostałe działania ośrodka.

Tabela. Wydatki GOKGZ z zakresu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego, i koszty utrzymania obiektów - w podziale na zrealizowane zadania

Zadanie		Wydatki
1	Rozwój Amatorskiego Ruchu Artystycznego, w tym utrzymanie gminnych podmiotów, dbałość o poziom art., ich udział w wydarzeniach i org. występów, kontakt z podmiotami niezależnymi	84 942,37 zł
2	Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Białowola (MOD OSP), w tym utrzymanie parku instrumentów, zapewnienie warunków do nauki gry, dbałość o poziom artystyczny, organizacja występów	25 282 zł
3	Pielęgnowanie Polskich Tradycji Strażackich, w tym współpraca z gminną OSP, współorganizacja wydarzeń, wspieranie działalności MDP, propagowanie wartości tradycji OSP	1946,95 zł
4	Obchody patriotyczne, święta narodowe i rocznice, w tym współorganizacja gminnych obchodów, wspieranie inicjatyw sołeckich, celebrowanie stuletnich urodzin mieszkańców Gminy, udział w uroczystościach pogrzebowych osób zasłużonych	1727,98 zł
5	Samorządowy Dzień Kobiet, w tym org. gminnych wydarzeń okolicznościowych dla kobiet, zakup kwiatów, produkcja i wysyłka zaproszeń	20 133,49 zł
6	Działalność Regionalnej Izby Pamięci Gminy Zamość w Wysokiem, w tym utrzymanie i udostępnianie obiektu z ekspozycją do zwiedzania, zatrudnianie Opiekuna na dyżury, org. działań, w tym z okazji Dnia Muzealnika	10 107,21 zł
7	Dożynki – pobudzanie aktywności sołectw w utrwalaniu tradycji kultury ludowej i idei samorządowej, w tym org. zastępczych działań po odwołaniu gminnych dożynek stacjonarnych, wsparcie udziału delegacji sołeckich w dożynkach powiatowych i diecezjalnych	3278,21 zł
8	Pobudzanie działalności kulturalnej mieszkańców gminy, w tym wspieranie inicjatyw sołeckich (świetlicowych i plenerowych), realizacja zajęć stacjonarnych w siedzibie GOKGZ i poza nią, pokrywanie kosztów konkursów, w tym dożynkowych, praca w świetlicach	41 934,44 zł
9	Utrzymanie budynków GOKGZ (11 obiektów) - opłaty, podatki, naprawy, doposażenie, internet, art. sanitarne, itp.	82 438,86 zł
10	Pozostałe działania GOKGZ	0 zł
Ogółem:		271 168,51 zł

Gminny Ośrodek Kultury Gminy Zamość w okresie przed ogłoszeniem stanu epidemii w 2020 roku oraz w okresach umożliwiających zwiedzanie wystaw, a także w okresie czasowego wznowienia zajęć świetlicowych w październiku, odnotował łączną liczbę 2319 odwiedzin w swojej siedzibie w Wysokiem, gdzie bez opłat prowadził 9 tematycznych grup zajęciowych, m.in. z

zakresu zajęć plastycznych, świetlicowych, ruchowo-tanecznych, w tym aerobiku, Slavica Dance i Slavica Dance Kids, nauki j. angielskiego oraz Klub Kawiarenki Internetowej. Kolejne 14 grup z zakresu zajęć ruchowo-tanecznych miało zajęcia w 11 innych punktach Gminy (świetlice, szkoły). Ponadto, do momentu wprowadzenia stanu epidemii, tj. do 12.03.2020 r., animatorzy ośrodka pracowali na dyżurach w ramach udostępniania wybranych świetlic wiejskich Gminy Zamość. Dyżury objęły 11 świetlic. Podczas dyżurów odnotowano w tym okresie ponad 1220 odwiedzin. Pandemia sparaliżowała normalne funkcjonowanie instytucji kultury w całej Polsce, dlatego działalność GOKGZ musiała ulec radykalnej zmianie. W siedzibie ośrodka w Wysokiem zmieniono profil działalności z zajęć stacjonarnych na zajęcia typu online za zamkniętymi drzwiami. Dość szybko znaleziono alternatywę do dalszego promowania i działania w sferze kultury – animatorzy i instruktorzy, pracując samodzielnie, systematycznie dodawali internetowe posty, głównie na profilu Zamojski „GOK Wysokie” na Facebook’u, w zakresie plastyki, rękodzieła, ćwiczeń kondycyjno-tanecznych, kulinariów, nauki języka angielskiego, podróży, ekologii, a także w ramach poradnika pozytywnego myślenia i wystaw online. Łącznie w 2020 r. GOKGZ opublikował niemal 300 postów.

Ośrodek starał się jednocześnie monitorować dokonania niezależnych amatorskich podmiotów artystycznych z terenu Gminy Zamość. Spośród niżej wymienionych 25 podmiotów, 16 funkcjonowało w ramach działalności ośrodka, w tym Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Białowola (jej funkcjonowanie ujęte jest jako odrębne zadanie kosztowe ośrodka), ale wskutek obostrzeń stanu epidemii 80% formacji musiało całkowicie zawiesić działalność, a w nielicznych przypadkach przejść na funkcjonowanie zdalne (np. próby on-line, udział wirtualny w festiwalach i przeglądach on-line). Pomimo ograniczeń łącznie w ciągu 2020 roku podmioty artystyczne, prowadzone przez GOKGZ, odnotowały 67 występów dla szerszej publiczności na żywo lub online.

W ramach realizacji zadania „Rozwój Amatorskiego Ruchu Artystycznego” pod skrzydłami GOKGZ funkcjonowało w 2020 roku (w różnym zakresie i z przerwami z powodu obostrzeń stanu epidemii) 18 następujących amatorskich podmiotów wykonawczych, uwzględniając 2 solistki, które są jednocześnie członkiniami zespołów (lista wg alfabety):

- 1) „Ale Cantare” – żeński zespół wokalny-chórny, powiązany z OSP Płoskie (22 osoby),
- 2) „Amator” – grupa teatralna z Lipska,
- 3) „Białowolanki” – zespół śpiewaczy z Białowoli (8 osób),
- 4) „Chyżanie” – męska grupa wokalna (5 osób, w tym niezależny solista Ireneusz Szewczuk),
- 5) „Czerwone Korale” – zespół śpiewaczy z Zawady (18 osób),
- 6) „Duo Cantare” – dziecięco-młodzieżowy zespół wokalny-chórny (4 osoby),
- 7) „Echo Lipska” – zespół śpiewaczy z Lipska (10 osób),
- 8) Halina Bosiak – solowa pieśniarka ludowa z Sitańca Kol., ze składu grupy „Wesołe Gosposie”,
- 9) Kabaret KGW Lipsko (ok. 5 osób),
- 10) „Kalinka” – zespół śpiewaczy ze Skaraszowa i Gminnego Klubu Seniora (ok. 20 osób),
- 11) Maria Listopad – solowa pieśniarka ludowa z Wólki Wieprzeckiej, z grupy „Roztoczanki”,
- 12) „Roztoczanki” – zespół śpiewaczy z Wólki Wieprzeckiej (8 osób),
- 13) „Sitanie” – chór z Sitańca (25 osób),
- 14) „ShowMen Szopinek” – męski zespół wokalny (11 osób),
- 15) „Slavica Dance Kids” – dziecięca grupa taneczna z GOKGZ (ponad 70 dzieci w podgrupach),
- 16) „Slavica Dance” – dorosła grupa taneczna z GOKGZ (ponad 40 kobiet w podgrupach),
- 17) „Taka potrzeba” – kabaret z Łapiguza (6 osób),
- 18) „Wesołe Gosposie” – zespół ludowo-obrzędowy z Sitańca Kolonii (11 osób).

Jednak funkcjonowanie w/w formacji w ciągu roku zostało znacząco zakłócone - w połowie marca wstrzymano próby zespołów, a z dniem 7 kwietnia 2020 r. koniecznością stało się rozwiązanie umów-zleceń z 7 instruktorami muzycznymi, prowadzącymi podczas prób zajęcia wokalne-muzyczne z zespołami. Umowy ponownie zawarto w czerwcu i lipcu, wznawiając próby w reżimie sanitarnym, ale z powodu ponownego zaostrzenia przepisów, znowu zawieszono próby i rozwiązano umowy z 5 instruktorami, pozostawiając w pracy 2 instruktorów, którzy byli w stanie realizować próby zdalne trzech formacji za pośrednictwem internetu i odpowiednich programów/platform telekomunikacyjnych.

Powyższe formacje łącznie w ciągu roku odnotowały **67 ważniejszych występów** dla szerszej

publiczności na żywo lub on-line (on-line szczególnie w IV kwartale roku) (dane nie obejmują Młodzieżowej Orkiestry Dętej OSP Białowola (MOD), gdyż GOKGZ finansuje działalność MOD jako osobne zadanie wyodrębnione w budżetowe).

GOKGZ stara się monitorować życie kulturalne Gminy Zamość, utrzymując kontakt m.in. z niezależnymi wykonawcami, funkcjonującymi amatorsko. W 2020 r. GOKGZ sklasyfikował działalność 8 takich podmiotów (nie licząc formacji prowadzonych przez szkoły; lista wg alfabety):

- 1) „Baryton” – grupa wokalna z Lipska,
- 2) Ireneusz Szewczuk – wokalista i solista muzyczny z Chyżej,
- 3) Kabaret KGW Lipsko (2 osoby),
- 4) Katarzyna Gromek – wokalistka i solistka ze Skokówki,
- 5) Karolina Pawłuszkiewicz – wokalistka i solistka z Siedlisk Kolonii,
- 6) „LISU ZTW” – raper Konrad Lis z Bortatycz Kolonii,
- 7) Maciej Wojtasiuk – wokalista i solista muzyczny z Borowiny Sitanieckiej,
- 8) „Sabat” – żeńska formacja taneczno-choreograficzna członkiń Stowarzyszenia Kobiet na rzecz promocji i rozwoju środowisk lokalnych 28+ (18 osób).

Szczególne osiągnięcia amatorskich zespołów i solistów z Gminy Zamość w 2020 roku (kolejność chronologiczna):

- ✓ Grand Prix dla „Ale Cantare” na XXIX Tyskich Wieczorach Kolędowych + występ na koncercie Laureatów (Tychy, woj. śląskie, 4.01.2020).
- ✓ Nagroda w kategorii „zespoły i chóry” dla chóru „Sitaniańskie” na XXI Wojewódzkim Jesiennym Przeglądzie Twórczości Artystycznej Seniorów – Lublin 2020 online – przyznano 3 równorzędne nagrody (01.12.2020).
- ✓ Wyróżnienie w kategorii „zespoły i chóry” dla zespołu „Białowolanki” na XXI Wojewódzkim Jesiennym Przeglądzie Twórczości Artystycznej Seniorów – Lublin 2020 online – przyznano 5 równorzędnych wyróżnień (01.12.2020).
- ✓ Wyróżnienie w kategorii „zespoły i chóry” dla zespołu „Echo Lipska” na XXI Wojewódzkim Jesiennym Przeglądzie Twórczości Artystycznej Seniorów – Lublin 2020 online – przyznano 5 równorzędnych wyróżnień (01.12.2020).
- ✓ Wyróżnienie w kategorii „zespoły i chóry” dla zespołu „Wesołe Gosposie” na XXI Wojewódzkim Jesiennym Przeglądzie Twórczości Artystycznej Seniorów – Lublin 2020 online – przyznano 5 równorzędnych wyróżnień (01.12.2020).
- ✓ I miejsce i statuetka „Złotego Pasma” dla „Ale Cantare” na XII Ogólnopolskim Turnieju Chórów o Kryształowe Serce Chełmińskiej Jesieni – online (Chełmno, 21.12.2020).

W trosce o poziom artystyczny większości amatorskich zespołów śpiewających, funkcjonujących pod skrzydłami GOKGZ, ośrodek pozyskał 7 instruktorów na zlecenie, którzy zapewnią zajęcia/próby wg. następujących wymiarów godzinowych:

- „Ale Cantare” - 4 godziny tygodniowo,
- „Białowolanki” - 2 godziny tygodniowo,
- „Czerwone Korale” - 4 godziny tygodniowo,
- „Duo Cantare” - 2 godziny tygodniowo,
- „Echo Lipska” - 2 godziny tygodniowo,
- „Roztoczanki” - 2 godziny tygodniowo,
- „Sitaniańskie” (2 instruktorów: muzyczny i wokalny) - po 4 godziny tygodniowo,
- „ShowMen Szopinek” - 2 godziny tygodniowo,
- „Wesołe Gosposie” - 4 godziny tygodniowo,
- „Kalinka” - 2 godziny tygodniowo.

Wynagrodzenia dla 7 instruktorów (umowy-zlecenia z przerwami z powodu obostrzeń stanu epidemii) wygenerowały kwotę roczną w wysokości 64 908,27 zł, co stanowi ponad 60% kwoty przeznaczonej na wynagrodzenia instruktorów w normalnych warunkach (przed epidemią).

Ponadto, GOKGZ pokrywał także koszty udziału gminnych wykonawców w festiwalach, przeglądach i konkursach oraz uroczystościach gminnych, powiatowych i ponadregionalnych, przy czym w dobie pandemii wiele wydarzeń odwołano lub zamieniono na formułę on-line. W kosztach udziału ujęto opłaty akredytacyjne, ubezpieczenia, w mniejszym niż zwykle stopniu przejazdu, noclegi i wyżywienie, co w ciągu roku wygenerowało łączną kwotę 20 034,10 zł.

Poniższe tabele ukazują przykładową aktywność artystyczną wybranych amatorskich formacji, działających pod skrzydłami GOKGZ w 2020 r. (uwzględniając obostrzenia stanu epidemii i okresowy stan zawieszenia działalności tych formacji).

Tabela. Wykaz wybranych występów Chóru „Sitanianie” w 2020 r.

Lp.	miejsce / wydarzenie	data 2020 r.
1.	Oprawa Mszy św. w kościele pw. Wniebowzięcia NMP - Stary Zamość	05.01.
2.	Oprawa Mszy św. i koncert kolęd w kościele pw. MB Bolesnej - Wólka Panieńska	06.01.
3.	Oprawa Mszy św. i koncert kolęd w kaplicy SP Szpitala Woj. - Zamość	06.01.
4.	Oprawa Mszy św. i koncert kolęd w kościele pw. NS Jezusowego - Klemensów	19.01.
5.	Koncert kolęd „Zaśpiewajmy Jezusowi” w świetlicy wiejskiej w Sitańcu	19.01.
6.	Oprawa Mszy św. i koncert kolęd w kościele Św. Ap. Piotra i Pawła - Majdan Stary	26.01.
7.	Oprawa Mszy św. - obchody Diecezjalnego Dnia Chorego w kościele pw. św. Michała Archanioła - Zamość	05.02.
8.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 - online	12.07.
9.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów w Lublinie	14.11.

Tabela. Wykaz wybranych występów zespołu „Ale Cantare” w 2020 r.

Lp.	miejsce / wydarzenie	data 2020 r.
1.	Konkurs chórów w ramach XXIX Tyskich Wieczorów Kolędowych - Tychy	04.01.
2.	Oprawa Mszy św. w kaplicy SP Szpitala Wojewódzkiego - Zamość	05.01.
3.	Spotkanie oplatkowe sołtysów i radnych Rady Gminy Zamość w Mokrem	05.01.
4.	Koncert finałowy konkursu chórów XXIX Tyskich Wieczorów Kolędowych - Tychy	11.01.
5.	Jasełka w Płoskiem - świetlica	01.02.
6.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 - online	12.07.
7.	XXIX Spotkania Chóralne - Chełm	27.09.
8.	XII Ogólnopolski Turniej Chórów o Kryształowe Serce Chełmińskiej Jesieni online – Chełmno, woj. kujawsko-pomorskie	21.12.

Tabela. Wykaz wybranych występów zespołu „ShowMen Szopinek” w 2020 r.

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet „na ostatki” w Wysokiem	22.02.
2.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Płoskiem	29.02.
3.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Jatutowie	07.03.
4.	koncert na Dniu Kobiet w Gminnym Ośrodku Kultury w Starym Zamościu	07.03.
5.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Szopinku	08.03.
7.	Jubileusz zespołu "Roztoczanki"	10.10.

Tabela. Wykaz wybranych występów zespołu „Kalinka” ze Skaraszowa

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	IX Sąsiedzki Przegląd Kolęd, Pastoralek i Pieśni Bożonarodzeniowych „Narodziła się nam Dobroć” - Nielisz	05.01.
2.	koncert na Spotkaniu Oplatkowym Sołectw Wieprzec i Wychody	19.01.
3.	koncert podczas spotkania z Klubem Seniora w Szczepreszynie	23.01.
4.	Międzypokoleniowe Spotkanie z okazji Dni Babci i Dziadka - Skaraszów	01.02.
5.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 on-line	12.07.
6.	Eliminacje do 54. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym – Lublin, Muzeum Wsi Lubelskiej	18.07.
7.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów - Lublin	14.11.

Tabela. Wykaz występów zespołu „Wesołe Gosposie” z Sitańca Kolonii w 2020 r.

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	Oprawa Mszy św. w kościele pw. MB Częstochowskiej – Czołki, Gmina Sitno	05.01.
2.	X Ogólnopolski Przegląd Zespołów i Grup Kolędniczych - Lublin	10.01.
3.	Międzysitański Noworoczny Start Kulturalny, w tym Jubileusz 10-lecia KWG Sitańiec Wolica – Sitańiec, świetlica	11.01.
4.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 on-line	12.07.
5.	występ solowy Haliny Bosiak w eliminacjach do 54. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym – Lublin, Muzeum Wsi Lub.	18.07.
6.	XI Lubelskie Spotkania z Tradycją i Kulturą Łowiecką - Zamość	26.09.
7.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów - Lublin	14.11.

Tabela. Wykaz wybranych występów zespołu „Chyżanie” z Chyżej

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	Międzysitański Noworoczny Start Kulturalny, w tym Jubileusz 10-lecia KWG Sitańiec Wolica – Sitańiec, świetlica	11.01.
2.	koncert na Spotkaniu Oplątkowym Sołectwa Chyża	18.01.
3.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Bortatyczach Kolonii	14.03.
4.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Chyżej	15.03.
5.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 online - zespół + osobno solista Ireneusz Szewczuk	12.07.
6.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów – Lublin – zespół + osobno solista Ireneusz Szewczuk	14.11.

Tabela. Wykaz wybranych występów zespołu „Roztoczanki” z Wólki Wieprzeckiej w 2020 r.

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	IX Sąsiedzki Przegląd Kolęd, Pastoralek i Pieśni Bożonarodzeniowych „Narodziła się nam Dobroć” - Nielisz	05.01.
2.	koncert na Sołeckim Spotkaniu Oplątkowo – Mikołajkowym w Wierzchowinach	12.01.
3.	koncert na Międzypokoleniowym Spotkaniu z okazji Dni Babci i Dziadka w Skaraszowie	01.02.
4.	III półfinał konkursu wojewódzkiego „Kobieta Gospodarna Wyjątkowa” - Zamość	10.07.
5.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 – on-line	12.07.
6.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów - Lublin	14.11.

Tabela. Wykaz wybranych występów zespołu „Czerwone Korale” z Zawady w 2020 r.

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	Koncert kolęd w Domu Pomocy Społecznej w Szczepreszynie	09.01.
2.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Zawadzie	22.03.
3.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 on-line	12.07.
4.	koncert na XXVI Jarmarku Hetmańskim w Zamościu	20.09.
5.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów - Lublin	14.11.

Tabela. Wykaz wybranych występów zespołu „Białowolanki” z Białowoli w 2020 r.

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	IX Sąsiedzki Przegląd Kolęd, Pastoralek i Pieśni Bożonarodzeniowych „Narodziła się nam Dobroć” - Nielisz	05.01.
2.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Łapiguzie	01.03.

3.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 on-line	12.07.
4.	występ podczas liturgicznego wprowadzenia ks. Tomasza Winogrodzkiego do parafii pw. Narodzenia NMP w Krzeszowie (były proboszcz parafii Lipsko)	06.09.
5.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów - Lublin	14.11.

Tabela. Wykaz występów grupy „Echo Lipska” i Kabaretu „KGW Lipsko” z Lipska w 2020 r.

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	IX Sąsiedzki Przegląd Kolęd, Pastoralek i Pieśni Bożonarodzeniowych „Narodziła się nam Dobroć” - Nielisz	05.01.
2.	część artystyczna w ramach sołeckich Jasełek w Lipsku (razem z grupą „Amator”)	12.01.
3.	Zamojskie Dni Folkloru 2020 on-line	12.07.
4.	występ podczas liturgicznego wprowadzenia ks. Tomasza Winogrodzkiego do parafii pw. Narodzenia NMP w Krzeszowie (były proboszcz parafii Lipsko)	06.09.
5.	XXI Wojewódzki Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów - Lublin	14.11.

Tabela. Wykaz wybranych występów kabaretu „Taka potrzeba” z Łapiguza w 2020 r.

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020r.
1.	koncert na sołeckich obchodach Dni Babci i Dziadka w Sitańcu - świetlica	02.02.
2.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Łapiguze	01.03.
3.	koncert na Sołeckim Dniu Kobiet w Zawadzie	22.03.

Tabela. Wykaz wybranych występów grupy teatralnej „Amator” z Lipska

Lp.	Miejsce/Wydarzenie	data 2020 r.
1.	część artystyczna w ramach sołeckich Jasełek w Lipsku – świetlica (razem z Kabaretem „KGW Lipsko”)	12.01.

„**Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Białowola**” (*dalej w skrócie: MOD*) – to odrębne zadanie, w tym budżetowe, realizowane przez GOKGZ. W normalnych warunkach (przed pandemią) MOD skupiała 25-30 osób (dzieci i młodzież), funkcjonując bardziej jako nieformalna gminna „szkoła muzyczna” niż tradycyjnie rozumiana klasyczna orkiestra dęta. MOD nigdy nie miał trwałego składu, ponieważ działalność formacji opierała się na udziale dzieci i młodzieży, a w większości przypadków podopieczni MOD po ukończeniu szkoły średniej wyjeżdżali na studia do większych ośrodków akademickich, opuszczając struktury MOD. Taka rotacja dzieci i młodzieży nie pozwalała utrzymać stałego składu na dłużej i wymagała ponadnormatywnego wysiłku instruktorów, aby stale utrzymywać odpowiedni poziom artystyczny. Formuła takiej orkiestry w dużej mierze opierała się na czasochłonnej nauce gry na instrumentach dętych, w podziale na zajęcia grupowe i indywidualne. Dlatego też funkcjonowanie MOD wymagało zatrudnienia 3 instruktorów muzycznych, najlepiej z doświadczeniem pedagogicznym, którzy pracowali w łącznym wymiarze 17 godzin tygodniowo.

MOD funkcjonowała normalnie do czasu wprowadzenia stanu epidemii. Nauka gry na instrumentach odbywała się bezpłatnie. Pierwszy udział w koncertowym składzie zazwyczaj poprzedzała co najmniej 2-letnia nauka gry na instrumencie. Próby i nauka w ramach działalności MOD odbywały się w użyczonych bezpłatnie na rzecz GOKGZ pomieszczeniach szkoły w Białowoli.

Z dniem 12.03.2020 r. nowe przepisy zmusiły GOKGZ do zawieszenia działalności gminnych zespołów amatorskich, w tym MOD, a dnia 7 kwietnia rozwiązano umowy z instruktorami z powodu utraty możliwości ich realizacji.

Specyfika pracy z instrumentem dętym, oparta na bezpośrednim kontakcie z ustnikami i pracą ludzkich płuc, generowała o wiele większe ryzyko rozwoju zakażeń niż w przypadku zespołów śpiewaczych. Dlatego, pomimo prób wznowienia działalności MOD od września, orkiestra do końca 2020 roku nie reaktywowała się. W rezultacie formacja nie odnotowała w 2020 r. żadnego występu publicznego.

Z myślą jednak o wznowieniu działalności MOD w następnym roku, GOKGZ postanowił po konsultacji z instruktorami uzupełnić w 2020 r. zasoby instrumentów o tubę dziecięcą Es, tubę dziecięcą Bb, waltornię dziecięcą F i kornet Bb. Zakup tych instrumentów, wynagrodzenia instruktorów za pierwsze 3 miesiące pracy w roku oraz polisa ubezpieczeniowa MOD były jedynymi kosztami na zadaniu i wyniosły 25 282 zł.

Pielęgnowanie Polskich Tradycji Strażackich to kolejne zadanie GOKGZ z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. W normalnych warunkach (przed pandemią) ośrodek stale współpracował z gminną OSP nie tylko w zakresie wspólnej realizacji przedsięwzięć, ale także na płaszczyźnie promowania działalności OSP podczas odrębnych wydarzeń kulturalno-rekreacyjnych, jak festyny i pikniki, a także przy realizacji dorocznego letniego obozu szkoleniowo-wypoczynkowego, którego uczestnikami byli członkowie MDP OSP. Niestety, wprowadzenie obostrzeń stanu epidemii znacząco zmniejszyło pole współpracy. Konieczne stało się odwołanie wydarzenia pn. „Młodzieżowe Spotkania z Tradycją Strażacką”, które było wcześniej nieodłącznym tłem dla zawodów sportowo-pożarniczych MDP OSP, które również się nie odbyły. Odwołano również „Spotkania z Tradycją Strażacką”, które były powiązane z analogicznymi zawodami dla OSP z Gmin Zamość i Stary Zamość. Nie doszedł do skutku również wyjazd gminnej Delegacji z udziałem MOD w ramach Ogólnopolskiej Pielgrzymki Strażaków na Jasną Górę. Odwołano też jubileusze jednostek OSP Gminy Zamość, przypadające w 2020 roku, przy okazji których GOKGZ planował często własne działania kulturalno-promocyjne.

W rezultacie na **pielęgnowanie polskich tradycji strażackich** GOKGZ wydał niespełna 1947 zł, w całości na wspólną realizację jednego wydarzenia, tj. wyjazdu szkoleniowo-integracyjnego do Lublina dla członków MDP OSP, który odbył się 14.01.2020 r. Część szkoleniową realizowało OSP, a GOKGZ zapewnił spacer historyczny i pogadankę przewodnicką o zamku w Lublinie. GOKGZ pokrył też koszty przejazdu 20 osób, ubezpieczenia i wejściówek do Parku Trampolin, gdzie grupa odbyła 2-godzinny cykl unikalnych ćwiczeń fizycznych z myślą o przyszłych zawodach sportowo-pożarniczych, które w rezultacie się nie odbyły.

Pomimo pandemii, jej skutków i ograniczeń, GOKGZ utrzymywał kontakt z nestorem polskiego pożarnictwa, współzałożycielem wielu jednostek OSP w Gminie Zamość i regionie, pułkownikiem pożarnictwa w stanie spoczynku Mieczysławem Skibą z Zamościa, zarazem Honorowym Obywatel Gminy Zamość, prawdopodobnie najstarszym oficerem pożarnictwa po prawej stronie Wisły, konsultując wybrane fakty historyczne przy okazji zbierania materiałów do gminnego kalendarium, które zainicjowane przez Wójta, sukcesywnie powstawało we współpracy z GOKGZ w ramach obchodów 30-lecia powrotu samorządności gmin w Polsce (publikacja w odcinkach w Biuletynie Samorządu Gminy Zamość).

W ramach zadania „**Obchody patriotyczne, święta narodowe i rocznice**” GOKGZ siłami własnymi, tj. bez dodatkowych kosztów, zrealizował w ramach niniejszego zadania przedsięwzięcie pn. „Spacery historyczne po Zamościu w setną rocznicę „Cudu nad Wisłą 1920” z przewodnikiem”. W sumie zrealizowano spacery 6 grup zorganizowanych (maksymalnie do 20 osób), zgłoszonych przez sołectwa Sitańiec i Siedliska, oraz organizacje pozarządowe, działające na terenie Gminy Zamość, w tym KGW w Sitańcu, KGW w Szopinku, KGW w Żdanówku i Stowarzyszenie Kobiet 28+. Każdy spacer z przewodnikiem trwał ok. 2,5 godziny. Wszystkie odbyły się w okresie letnim, przeważnie w sierpniowe soboty. Uczestnicy poznawali ciekawe punkty historyczne miasta, ze szczególnym uwzględnieniem wydarzeń po I wojnie światowej i związanych z wojną polsko-bolszewicką 1920 r. W roli przewodnika wystąpiła etatowa pracownik GOKGZ.

Powyższe przedsięwzięcie nie wygenerowało wydatków, a jedynymi kosztami przypisanymi do zadania obchodów patriotycznych, świąt narodowych i rocznic było zamówienie kwiatów na następujące okoliczności:

- 2 wiązanki kwiatów, 2 torty i 2 upominki dla dwóch Stulatek z Gminy Zamość z życzeniami od Samorządu. Jedna Stulatka świętowała swój jubileusz w Sitańcu, a druga w Wólce Panieńskiej;
- wiązanki kwiatów, składane podczas uroczystości pogrzebowych z udziałem Delegacji Gminy Zamość i GOKGZ,
- wiązanki patriotyczne z żywych kwiatów składane przez Delegację Gminy Zamość na grobach poległych w czasie wojny polsko-bolszewickiej 1920 r. w jej 100-tną rocznicę (na cmentarzach w Zamościu i Sitańcu).

Łącznie na w/w cele GOKGZ wydatkował w 2020 r. niespełna 1728 zł.

GOKGZ był organizatorem gminnych obchodów Dnia Kobiet pod nazwą „**Samorządowy Dzień Kobiet Gminy Zamość**”. Obchody podzielono na 3 odrębne spotkania w sali widowiskowej Zamojskiego Domu Kultury w Zamościu. GOKGZ przygotował i rozesłał w imieniu Samorządu Gminy Zamość ok. 1100 zaproszeń do kobiet związanych z życiem gminnej wspólnoty samorządowej, były to np. Radne Rady Gminy Zamość, panie pełniące funkcje Sołtysów, Dyrektorów szkół z terenu Gminy, członkinie i Przewodniczące KGW, kobiety pracujące w gminnej administracji, członkinie gminnych zespołów śpiewaczych oraz wiele pań indywidualnie zaangażowanych w rozwój życia społeczno-kulturalnego Gminy. Swoją obecność potwierdziło prawie 900 pań. Tę liczbę podzielono na 3 tury spotkań z przedstawicielami Samorządu. Pierwsze spotkanie odbyło się 07.03.2020 r., a dwie kolejne dnia 08.03.2020 r. Każde spotkanie przewidywało część artystyczną w postaci widowiska taneczno-wokalnego w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca „Zamojszczyzna”, przygotowanego specjalnie na Dzień Kobiet.

GOKGZ zadbał o wyposażenie sali i sceny w znaki gminne, pokrył koszty druku i wysyłki zaproszeń, zamówił występy artystów i wynajem sali z nagłośnieniem i oświetleniem (umowa z ZDK w Zamościu), a także zakupił ok. 890 róż.

Były to ostatnie duże przedsięwzięcia, oparte na zgromadzeniach ludzkich, zorganizowane przez GOKGZ przed wprowadzeniem stanu epidemii i zakazu zgromadzeń w Polsce.

GOKGZ od początku swojego istnienia prowadzi „**Działalność Regionalnej Izby Pamięci Gminy Zamość w Wysokiem**”, jedyne w Gminie obiektu pełniące funkcję muzeum. Obecny drewniany „dworek” powstał w 2011 r. Znajduje się tu ekspozycja licząca ponad 1230 sklasyfikowanych eksponatów, będących pod nieformalną opieką KGW Wysokie, którego członkinie już od 2005 roku nieustannie powiększają zbiory starych przedmiotów. Obiekt, będący własnością Gminy Zamość, jest też siedzibą Koła Gospodyń Wiejskich w Wysokiem oraz Stowarzyszenia „Wysokie nad Łabuńką”, z którymi GOKGZ stale współpracuje na polu wspólnej realizacji wydarzeń kulturalnych, dbania o stan obiektu i jego promowanie oraz opiekę nad wyposażeniem i ekspozycją.

Z dniem wprowadzenia stanu epidemii na terenie RP, tj. od 12.03.2020 r. zamknięto obiekt dla zwiedzających. Udostępniono go ponownie do zwiedzania w reżimie sanitarnym od dnia 8.05. Ponowne zamknięcie nastąpiło 9.11. i trwało do końca roku. W 2020 r. pomimo okresowego zamykania Izby dla zwiedzających, Opiekun Izby nadal dyżurował i z pomocą pracownika GOKGZ katalogowano zbiory, konserwowano i czyszczono eksponaty oraz produkowano materiały medialne na potrzeby promocji internetowej.

W okresach czasowego otwarcia Izby w 2020 r. obiekt i ekspozycję odwiedziło 526 osób, w tym 4 grupy zorganizowane i 3 wycieczki.

Ze względu na stan epidemii zrezygnowano w 2020 r. z organizacji festynowej formuły majowych obchodów Dnia Muzealnika na rzecz nagrania 3 filmów o ekspozycji Izby z udziałem Gospodyń z miejscowego KGW, które wystąpiły w roli narratorek. Nagrania zamówiono w ramach umowy z firmą SMAILMEDIA Sp. z o.o., rozliczanej z działu „Promocja Gminy Zamość”.

Obiekt Regionalnej Izby Pamięci jest istotnym elementem corocznej letniej oferty wakacyjnej ośrodka dla dzieci i młodzieży, będąc miejscem spotkań, warsztatów plastycznych lub plenerowych zabaw i animacji, głównie dla dzieci.

Z kolei w grudniowe „Mikołajki” na parkingu przed Izbą zaimprovizowano „lądowanie” sań św. Mikołaja, który obdarował dzieci słodyczami. Drobne i krótkie wydarzenie plenerowe zrealizowano z zachowaniem dystansu społecznego i bez możliwości wejścia do Izby celem zwiedzania ekspozycji.

W 2020 r. powstał profil Regionalnej Izby Pamięci w Wysokiem na Facebook’u. Utworzono również kanał na YouTube, dający możliwość wirtualnego zwiedzania Izby za pośrednictwem filmików, które powstały m.in. na dyżurach Opiekuna w okresie funkcjonowania obiektu w „zamknięciu”. Ponadto, Izba i osoba Opiekuna stały się tematem kilku audycji na antenie Radia Lublin i Katolickiego Radia Zamość.

GOKGZ promuje dodatkowo Regionalną Izbę Pamięci w Wysokiem m.in. za pomocą folderków drukowanych wg własnego projektu graficznego (druk folderków jest finansowany w ramach wcześniej opisanego działu pn. „Promocja Gminy Zamość”). W promowaniu Izby i opiece nad ekspozycją biorą udział miejscowi społecznicy, w tym osoby należące do KGW, OSP i Stowarzyszenia „Wysokie nad Łabuńką”.

W normalnych warunkach, poza ograniczeniami związanymi z pandemią, Regionalna Izba Pamięci w Wysokiem jest udostępniana każdemu do zwiedzania podczas dyżurów Opiekuna:

- w każdy piątek i sobotę w godzinach:
 - 13:00-16:00 w miesiącach styczniu, lutym, marcu oraz grudniu,
 - 13:00-17:00 w miesiącach kwietniu, październiku i listopadzie,
 - 12:00-18:00 w miesiącach maju, czerwcu, lipcu, sierpniu i wrześniu,
- w każdy czwartek w godzinach:
 - 14:00-18:00 w miesiącach lipcu i sierpniu.

Istnieje też możliwość indywidualnego umawiania się z Opiekunem obiektu na zwiedzanie ekspozycji poza wyznaczonymi godzinami dyżurów.

Na **działalność Regionalnej Izby Pamięci w Wysokiem** GOKGZ wydał w 2020 r. kwotę ponad 10 100 zł na zatrudnienie Opiekuna Izby, aby zapewnić bezpłatny dostęp do zwiedzania ekspozycji, zakup książki pamiątkowej, usługę produkcji „koła fortuny” z hasłowymi zagadkami do realizacji gier i zabaw dla dzieci pod hasłem „Z Izbą na okrągło”, zakup tkaniny na potrzeby warsztatów rękodzielniczych w Izbie, zakup tkanin i artykułów dekoracyjnych na potrzeby realizacji warsztatów rękodzielniczych i plastycznych dla dzieci w ramach letniej oferty wakacyjnej GOKGZ.

„Dożynki – pobudzenie aktywności sołectw w utrwalaniu tradycji kultury ludowej i idei samorządowej” – to nazwa kolejnego zadania GOKGZ z zakresu działu „kultury i ochrony dziedzictwa narodowego...”. W normalnych warunkach (przed pandemią) dożynki były największym gminnym przedsięwzięciem plenerowym, będąc sztandarowym wydarzeniem kulturalnym Gminy Zamość. Jednak w 2020 r., ze względu na stan epidemii w kraju, Dożynki Gminy Zamość w tradycyjnej formie zgromadzenia plenerowego zostały odwołane – obostrzenia sanitarne nakładały takie ograniczenia na organizatora, że praktycznie uniemożliwiały zadowalającą realizację najważniejszych elementów przedsięwzięcia, związaną z korowodem delegacji sołeckich i organizacją sołeckich stoisk dożynkowych w jednym miejscu.

Dlatego działania GOKGZ w obrębie tego zadania ograniczone zostały do wspierania organizacji udziału sołeckich delegacji z wieńcami w:

- Ogólnopolskich Dożynkach Jasnogórskich w Częstochowie dnia 06.09.2020 r.,
- Dożynkach Powiatu Zamojskiego w Łabuniach dnia 23.08.2020 r.,
- Dożynkach Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej w Krasnobrodzie dnia 13.09.2020 r.

Spośród w/w wydarzeń i działań, jedynie udział w **Ogólnopolskich Dożynkach Jasnogórskich** wygenerował jedyne koszty GOKGZ na tym zadaniu w wysokości 3278,21 zł. Niniejszy koszt pokrył wydatki związane z realizacją 1-dniowego wyjazdu Delegacji Gminy Zamość, złożonej głównie z mieszkańców Sołectwa Lipsko Polesie, do Częstochowy. Wyjazd był efektem ubiegłorocznego sukcesu Sołectwa podczas Dożynek Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej w Krasnobrodzie (8.09.2019 r.), gdzie wieńiec z Lipska Polesia zdobył I miejsce w konkursie wieńców tradycyjnych, co wiązało się z zaproszeniem na Jasną Górę w roku następnym.

Udział Gminy Zamość w **Dożynkach Powiatu Zamojskiego w Łabuniach** był skromny w porównaniu do lat poprzednich. Skromny, ponieważ organizatorzy tego wydarzenia z powodu obostrzeń stanu epidemii wprowadzili radykalne ograniczenia udziału w postaci limitu ilości delegacji sołeckich – każda gmina mogła wydelegować tylko 1 delegację sołecką z wieńcem. Gminę Zamość reprezentowało sołectwo Wólka Wieprzecka z wieńcem. W składzie delegacji były członkinie z zespołu ludowego „Roztoczanki”, Sołtys Wólki Wieprzeckiej (zarazem Wiceprzewodniczący Rady Gminy Zamość), a także Wójt Gminy Zamość oraz Przewodniczący Młodzieżowej Rady Gminy Zamość.

W przypadku **Dożynek Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej w Krasnobrodzie** działania GOKGZ ograniczyły się do wykonania rozeznania wśród sołectw w zakresie ilości delegacji sołeckich, biorących udział w przedsięwzięciu, oraz możliwości wsparcia ich za pomocą organizacji dodatkowego transportu zbiorowego osób i wieńców. Ze względu na obostrzenia stanu epidemii GOKGZ musiał zrezygnować z organizacji posiłku dla sołeckich delegacji w Krasnobrodzie. Okazało się również, że nie ma też potrzeby organizować dodatkowego transportu zbiorowego, gdyż sołectwa wołały własny transport indywidualny, niezależny od ograniczeń czasowych

transportu zbiorowego. Warto tu na marginesie przypomnieć, że wieńiec Sołectwa Lipsko Polesie zdobył w Krasnobrodzie II miejsce w konkursie wieńców tradycyjnych.

W rezultacie udział sołeckich delegacji z wieńcami w Dożynkach Powiatu Zamojskiego i Dożynkach Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej nie wygenerował w 2020 r. żadnych kosztów w budżecie GOKGZ.

W miejsce odwołanych Dożynek Gminy Zamość, GOKGZ zorganizował aż 4 tematyczne konkursy, związane z tradycją polskich dożynek, oparte na zdjęciach i internecie, pod zbiorczą nazwą „**Dożynki Zdalne Gminy Zamość 2021**”, aby sprostać obostrzeniom sanitarnym, a jednocześnie nie rezygnować całkowicie z działań dożynkowych w poszczególnych Sołectwach. W trzech pierwszych konkursach dożynkowych nagrody powędrowały do Sołectw, a w foto-konkursie do autorów zwycięskich zdjęć. Pula nagród finansowych w czterech konkursach wyniosła aż 13 400 zł, jednak koszty tych konkursów rozliczono w ramach kolejnego zadania pn. „Pobudzenie działalności kulturalnej mieszkańców gminy”, dlatego szczegółowe opisy tego konkursowego przedsięwzięcia przedstawiono w dalszej części sprawozdania.

Przedsięwzięcia w ramach zadania pn. „**Pobudzenie działalności kulturalnej mieszkańców Gminy**” były realizowane zgodnie z planem przez pierwsze 2,5 miesiąca roku, tj. do czasu wprowadzenia stanu epidemii na terenie RP. Potem GOKGZ mógł jedynie realizować takie działania, które nie stały w sprzeczności z przepisami zakazu zgromadzeń i obostrzeniami stanu epidemii. Dlatego też spora część zaplanowanych wydarzeń musiała zostać odwołana, część działań przeniesiono do internetu i opracowano koncepcję nowych przedsięwzięć „zastępczych”, które dały się zrealizować w zgodzie z obostrzeniami stanu epidemii.

Łącznie ośrodek w 2020 r. zorganizował lub współorganizował 37 niżej wymienionych wydarzeń kulturalnych, w tym 2 zaplanowane gminne konkursy plastyczne, 4 wspomniane wyżej konkursy w ramach „Zdalnych Dożynek Gminy Zamość 2020”, 3 stacjonarne wystawy fotografii w siedzibie GOKGZ w Wysokiem, a także realizowano zajęcia 9 grup zajęciowych w siedzibie GOKGZ, zajęcia w 11 świetlicach wiejskich na terenie Gminy oraz zajęcia ruchowo-taneczne w 11 sołectwach – dane dotyczące większości tych zajęć obejmują czas przed wprowadzeniem stanu epidemii w Polsce, czyli od stycznia do 12.03.2020 r., a także w przypadku zajęć ruchowo-tanecznych okres czasowego ich wznowienia w formie plenerowej w okresie letnim i jesiennym na obiekcie „ORLIKA” w Żdanowie. W sumie w ramach zadania utworzono, zrealizowano i sfinansowano zajęcia 31 zorganizowanych grup zajęciowych na terenie Gminy (ale większość zawieszono po wprowadzeniu stanu epidemii).

W przypadku współorganizacji wydarzeń, wsparcie ze strony GOKGZ obejmowało takie elementy, jak użyczenie nagłośnienia z obsługą, transport zespołów, zapewnienie animacji (w tym wizyty św. Mikołaja lub użyczenie kostiumu), zakup nagród, kwiatów, dekoracji i upominków, obsługa techniczna, obsługa fotograficzna, obsługa graficzna (plakaty, zaproszenia), wysyłka zapowiedzi i relacji tekstowych do mediów, koordynacja działań, itp.

Realizacja opisanych tu przedsięwzięć wygenerowała wydatek łączny w kwocie prawie 42 tys. zł.

Wykaz 37 przedsięwzięć i wydarzeń kulturalnych w 2020 r., organizowanych lub współorganizowanych przez GOKGZ na terenie Gminy Zamość i miasta Zamość, skierowanych m.in. do mieszkańców Gminy:

1) VI Zamojski Orszak Trzech Króli w Zamościu (06.01.2020 r.) pod patronatem m.in. Wójta Gminy Zamość.

W Orszaku wzięło udział ponad 1000 osób. Tradycyjnie już Gmina Zamość znacząco włączyła się w organizację i realizację tego wydarzenia – część działań w tym zakresie koordynował GOKGZ. Niemal 70 strażaków z 11 jednostek OSP Gminy Zamość zaangażowało się w zabezpieczenie całego przedsięwzięcia, w roli narratora wystąpił ówczesny Przewodniczący Rady Gminy Zamość, a poprzedni Przewodniczący zatańczył na finał poloneza wspólnie z innymi samorządowcami z miasta i powiatu. Ponadto, tzw. „Orszak Biały” tworzyła społeczność 3 gminnych szkół, a w rolę króla Melchiora wcielił się wicedyrektor szkoły w Płoskiem. Ponadto, na prośbę głównych organizatorów, relacja fotograficzna autorstwa dyrektora GOKGZ została włączona do oficjalnego archiwum w ramach oficjalnej obsługi fotograficznej całego wydarzenia. Wsparcie organizacyjne ze strony Gminy Zamość w

przedsięwzięciu było więc bardzo duże. Po Mszy św. w kościele pw. św. Michała Archanioła przy krzyżówce ulic Piłsudskiego i Wojska Polskiego uformował się orszak długości kilkuset metrów, w czym znacząco pomógł liczny oddział strażaków ochotników z Gminy Zamość. Długość orszaku osiągała chwilami ponad 300 metrów. Miejscem docelowym tegorocznego Orszaku Trzech Króli był teren przed Pałacem Zamoyskich. Na finał przygotowano pokazowy taniec Poloneza w takt kolędy „Bóg się rodzi”.

Głównym organizatorem wydarzenia było Stowarzyszenie Sympatyków Orszaku Trzech Króli.

- 2) „Narodził się Bóg Dziecina” – spotkanie z kolędami w Jatutowie (04.01.2020 r.).
- 3) Międzysitaniecki Noworoczny Start Kulturalny w Sitańcu (11.01.2020 r.) zorganizowano przy okazji Jubileuszu 10-lecia KGW Sitaniec Wolica. W świątecznym i biesiadnym nastroju prezentowały się zespoły wokalne z północnej części Gminy Zamość. Dla grupy „Chyżanie” był to debiut – pierwszy występ poza granicami własnego sołectwa. Kolejnym zaproszonym zespołem były „Wesołe Gosposie” z Sitańca Kolonii. Spotkanie poprowadził duet w składzie Małgorzata Węgrzyn (przewodnicząca KGW Sitaniec Wolica) i Henryk Łukaszczuk (Sołtys Sitańca Wolicy). Szczególnym gościem spotkania była Krystyna Sikorska (wieloletnia gminna Przewodnicząca Kół Gospodyń Wiejskich w Gminie Zamość, obecnie mieszkająca pod Lublinem). Wydarzenie wzbudziło bardzo duże zainteresowanie, świetlica była pełna.
- 4) Spotkanie Oplątkowo-Mikołajkowe w Wierzchowinach (12.01.2020 r.) z udziałem koncertem udziałem zespołu „Roztoczanki” z Wólki Wieprzeckiej. Z wizytą pojawił się również św. Mikołaj, który rozdawał dzieciom paczki.
- 5) Jasełka w Lipsku (12.01.2020 r.) dla ok. 100 osób zgromadzonych w świetlicy przygotowali członkowie grupy teatralnej „Amator” i „Kabaretu KGW Lipsko” w uwspółcześnionej formule kabaretowej. Widowisko obfitowało więc w elementy humorystyczne, a scenki teatralne przeplatane były piosenkami w wykonaniu grupy wokalne dzieci i młodzieży ze szkoły w Lipsku. Na koniec do wspólnego kolędowania zaprosili członkowie miejscowej grupy wokalne „Baryton”.
- 6) Bal Choinkowy z Mikołajem w Szopinku (12.01.2020 r.) zgromadził dzieci w kostiumach karnawałowych, a dodatkową atrakcją wydarzenia była ; wizyta św. Mikołaja. Wielką atrakcją okazały się konkursy i zabawy inicjowane przez grupę animatorów i osoby miejscowe.
- 7) Oplątek Sołectwa Chyża (18.01.2020 r.).
- 8) Oplątek Sołectw Wieprzec i Wychody (19.01.2020 r.) odbył się w świetlicy położonej na pograniczu obu sołectw. Część z kolędami poprowadził Daniel Narolski - instruktor zespołów „Roztoczanki” i „Kalinka” wraz z członkiniami Klubu Seniora w Skaraszowie oraz miejscowego KGW. W spotkaniu uczestniczyli mieszkańcy Wieprzca, Wychodów i sąsiednich Wierzchowin, Wólki Wieprzeckiej, Zarzecza, Hubal i Skaraszowa.
- 9) „Zaśpiewajmy Jezusowi” z chórem „Sitanie” w Sitańcu (19.02.2020 r.) – wydarzenie zgromadziło ponad 60 osób w niewielkiej świetlicy wiejskiej. Chór pod kierunkiem instruktora wokalne Ireny Dużyńskiej wykonał kilkanaście kolęd i pastorałek, w tym kilka mniej znanych, w interesujących aranżacjach i z akompaniamentem instruktora muzycznego Tadeusza Flora. Utwory przeplatane były lirycznymi komentarzami. Gościem specjalnym był nestor zamojskiej społeczności strażackiej, płk. pożarnictwa w stanie spoczynku, Mieczysław Skiba, który ponadto opowiedział kilka poruszających historii.
- 10) „Renifer Niko Ratuje Zimę” - spektakl teatryku dla dzieci w Skaraszowie (23.01.2020 r.) – Teatr „Błaszany Bębenek” z Trzebini na zaproszenie GOKGZ wystawił tego dnia w Gminie Zamość 2 różne przedstawienia dla dzieci. Jeden z nich miał miejsce w świetlicy w Skaraszowie, ponieważ w miesiącach poprzedzających podczas dyżurów animatora GOKGZ odnotowano bardzo dużą frekwencję dzieci i młodzieży. Spektakl był więc swoistą „nagrodą” za aktywne uczestnictwo i odbiór oferty animacyjnej GOKGZ w tym sołectwie.
- 11) Bal Choinkowy w GOK-u i spektakl „Kot w butach” Teatru Objazdowego „Błaszany Bębenek” (23.01.2020 r.) – na zakończenie ferii w siedzibie GOKGZ odbył się bal choinkowy ze spektaklem teatralnym, pt. „Kot w butach”. Interaktywna forma spektaklu wzbudziła ogromne zainteresowanie dziecięcej widowni. Oprócz spektaklu odbyły się tańce i zabawy, a Święty Mikołaj obdarował każde dziecko upominkiem.
- 12) Karnawałowy Bal Przebierańców dla Najmłodszych w Jatutowie (26.01.2020 r.).
- 13) „Świętujemy Dzień Babci i Dziadka z Oplątkiem i kolędą” w Siedliskach (26.01.2020 r.) obchodzono kameralnie w niedużej świetlicy. Muzycznym akcentem spotkania były kolędy w wykonaniu młodej wokalistki Karoliny Pawłuskiewicz z gitarą. Życzenia od wnuków

- wzruszyły babcie i dziadków. Laurki z życzeniami w większości powstały podczas dyżurów animatora GOKGZ w siedliskiej świetlicy.
- 14) Spotkanie jasełkowo-opłatkowe w Bortatyczach (31.01.2020 r.) przewidywało prezentację widowiska w wykonaniu grupy zarówno młodszych jak i dorosłych „aktorów”, przygotowanego pod kierunkiem jednej z mieszkanek. Była to uwspółcześniona wersja jasełek. Cały proces powstawania widowiska podczas prób koordynował animator GOKGZ, pełniący dyżury w bortatyckiej świetlicy. Podczas przedstawienia na gitarze akompaniował ks. Jan Radziszewski z parafii Sitaniec, który między poszczególnymi aktami, intonował kolędy do wspólnego śpiewania. Donośną pomoc wykazywał w tym względzie dyrektor szkoły w Wysokiem, Krzysztof Mróz. To właśnie uczniowska społeczność tej szkoły w większości stanowiła obsadę aktorską jasełek, ale nie brakowało też absolwentów. Jasełka były zabawne, a scenografia, kostiumy i rekwizyty pomysłowe. Dzieci i młodzież wspaniale wykorzystały humor zawarty w rymowanych rolach. Każdy współtwórca przedsięwzięcia otrzymał pamiątkowy dyplom z podziękowaniami.
 - 15) „Bajkowo-filmowe Ferie Zimowe” w GOK-u (cykl zajęć różnych w dniach 13-24.01.2020 r.). Podczas ferii GOKGZ zaoferował w swojej siedzibie w Wysokiem szeroki wachlarz zajęć i atrakcji, zwłaszcza dla najmłodszych. W przeciągu dwóch styczniowych tygodni 2020 r. można było skorzystać z zajęć plastycznych, ruchowych, kulinarnych czy edukacyjnych. W murach GOK-u pojawili się też specjaliści goście, m.in. św. Mikołaj, aktorzy Teatru „Błasany Bębenek” oraz młodzi specjaliści od robotyki. Animatorzy GOK-u wprowadzali uczestników zajęć m.in. w świat bohaterów filmowych bajek. Głównymi „gwiazdami” spotkań byli Kubus Puchatek i Kot w butach. Zważając na zaawansowany wiek Puchatka (95. urodziny), dzieci przygotowały dla misia przyjęcie urodzinowe z sałatką owocową. W ramach zajęć plastycznych każdy mógł wykonać urodzinową czapkę, papierowy tort oraz kolorowe girlandy. Odbyły się również warsztaty z kręcenia balonowych kwiatków. Wśród innych efektownych „wyrobów” feryjnych zajęć warto wymienić zegary z papierowych talerzy, malowanie zimowych pejzaży, balonowe stworki czy niezwykle efektowne „marzenie w słoiku”. W związku z przypadającymi w trakcie ferii Dniem Babci i Dniem Dziadka, nie mogło zabraknąć laurek przygotowanych specjalnie na tę okazję. Nieodłączną częścią codziennych spotkań były zajęcia ruchowo-taneczne przeplatane konkursami oraz grami w ping-ponga i piłkarzyki. Jedną z tradycji ferii zimowych w GOK-u było też szkolenie z gry w szachy pod okiem zawodowego instruktora. Zwieńczeniem szkolenia był Otwarty Turniej w Szachy o Mistrzostwo Gminy Zamość, który odbył się 24.01.2020 r. Gośćmi ferii w GOK-u była utytułowana już drużyna robotyczna „Space Dreams” ze szkoły w Lipsku, prezentując robota z klocków Lego Mindstorms. Za systematyczne uczestnictwo w zajęciach feryjnych, animatorzy GOKGZ wręczyli dzieciom pamiątkowe dyplomy.
 - 16) Jasełka w Płoskiem (01.02.2020 r.) obfitowały w artystyczne występy dzieci i młodzieży szkolnej, szkolnego chóru mieszanego z SP w Płoskiem, duetu wokalnego dwóch absolwentek szkoły w Płoskiem, a na finał wystąpił miejscowy zespół „Ale Cantare”.
 - 17) Międzypokoleniowe Spotkanie z okazji Dni Babci i Dziadka w Skaraszowie (01.02.2020 r.) to wieloletnia międzysołecka tradycja. Wydarzenie zorganizowano z inicjatywy okolicznych mieszkańców i miejscowej szkoły już po raz 20-ty. Frekwencja dopisała. Część artystyczną przygotowali uczniowie pobliskiej szkoły w Wólce Wieprzeckiej pod okiem nauczycieli. Jednym z jej elementów był krótki spektakl na motywach „Opowieści wigilijnej” Karola Dickens’a. Po występach uczniów, panie z zespołów „Roztoczanki” z Wólki Wieprzeckiej oraz „Kalinka” ze Skaraszowa zaprezentowały kilka utworów muzycznych.
 - 18) Dzień Babci i Dziadka w Sitańcu (02.02.2020 r.) to już stały element w rocznym harmonogramie funkcjonowania sitanieckiej świetlicy wiejskiej. Główną część programu wypełniły dziecięce występy artystyczne, przygotowane pod okiem nauczycieli pobliskiej szkoły. Kolejną artystką, występującą podczas spotkania, była uzdolniona młoda wokalistka Karolina Pawłuszkiewicz, która wykonała kilka utworów, jednocześnie akompaniując sobie na gitarze. Program występów zamykał kabaret „Taka Potrzeba” z Łapiguza, który tym razem występował w towarzystwie gości – skecze przygotowano we współpracy z Kabaretem „Gzysms Szyderców” działającym przy Stowarzyszeniu ART AVANTI w Osiedlowym Domu Kultury „Okrągłak” w Zamościu. Elementy kabaretowe przeplatane były piosenkami w wykonaniu Marii Adamczyk.
 - 19) „Bajkowo-integracyjne spotkanie przedszkolaków z osobą niepełnosprawną” w siedzibie GOKGZ w Wysokiem (20.02.2020 r.). Dzieci z oddziałów przedszkolnych wysockiej szkoły

spotkały się z Panią Lucyną, która porusza się na wózku inwalidzkim. Na początku spotkanie miało miejsce w filii Biblioteki Publicznej Gminy Zamość w Wysokiem, gdzie pani Lucyna przeczyta im „Bajkę o słoniku Bartusiu i jego krótszej nóżce” – słonik bał się pójść pierwszy raz do przedszkola. W trakcie czytania bajki dzieci opowiadały o swoich lękach i obawach, ale także o niepełnosprawności, która może dotknąć każdego z nas. Następnie w sali GOKGZ dzieci malowały bajkowego słonika. Z powstałych prac utworzono wystawę. Z kolei animatorki GOKGZ przygotowały dla dzieci serię zabaw ruchowych, m.in. zabawę w statek oraz zabawy chustą animacyjną. Zakończenie spotkania odbyło się ponownie w sali filii biblioteki, gdzie dzieci wspólnie z panią Lucyną i bibliotekarką Dorotą stworzyły pamiątkowe kartki ze słonikiem. Spotkanie miało na celu przekazanie wartości edukacyjnych, związanych z integracją z osobami z niepełnosprawnościami.

- 20) Dzień Kobiet na Ostatki w Wysokiem (22.02.2020 r.) odbył się w Regionalnej Izbie Pamięci. Spotkanie otworzyła Opiekunka obiektu, Wanda Szpuga (zarazem przewodnicząca KGW w Wysokiem). Podczas wydarzenia wystąpił zespół „ShowMen Szopinek” - był to pierwszy koncert grupy w 2020 r. Był również okolicznościowy tort i „sto lat” dla pań.
- 21) Dzień Kobiet w Płoskiem (29.02.2020 r.) – podczas spotkania w świetlicy zaprezentowały się dzieci z pobliskiej szkoły, przedstawiając współczesną wersję ballady Adama Mickiewicza, pt. „Pani Twardowska”. Następnie przed zgromadzoną publicznością zaprezentowała się grupa wokalna „ShowMen Szopinek”. W przerwie występu obecni na spotkaniu panowie, odśpiewali „sto lat”, złożyli Paniom najserdeczniejsze życzenia, wręczyli kwiaty oraz podzielili wszystkich zgromadzonych okolicznościowym tortem.
- 22) Dzień Kobiet w Łapiguzie (01.03.2020 r.) miał miejsce w Domu Weselnym „Ambrozja”, użyczonym bezpłatnie przez właścicieli, związanych z kabaretem „Taka Potrzeba”. Reprezentacja męskiej części uczestników złożyła paniom życzenia, wręczając żółte tulipany. Uzupełnieniem życzeń był tort. Chociaż nazwa imprezy brzmiała „Dzień Kobiet” to w Łapiguzie już tradycją się było, że święto pań łączy się ze świętem mężczyźn. Z humorystycznym programem scenicznym zaprezentował się zespół „Białowolanki”, tym razem wzbogacony o gościnny udział członkiń KGW Białowola. Swoje osiągnięcia prezentowały dzieci z Sołectwa Łapiguz – były popisy taneczne, wokalne, quiz. Następną część spotkania wypełnił kabaretowy maraton w wykonaniu kabaretów „Gzysm Szyderców” z Zamościa i „Taka Potrzeba” z Łapiguza. Artystom akompaniował instruktor muzyczny Tadeusz Flor.
- 23) Dzień Kobiet w Jatutowie (07.03.2020 r.) obfitował w życzenia od panów, wręczenie kwiatów, śpiewanie „sto lat”, dzielenie tortu, popisy konferansjerskie Leonarda Marczuka i występy wokalne „Hetmańskich Sarmatów” z Zamościa. Na finał z koncertem wystąpiła męska grupa „ShowMen Szopinek” z instruktorem muzycznym GOKGZ, Cezarym Gomułą.
- 24) Dzień Kobiet w Szopinku (08.03.2020 r.) otworzył i poprowadził Piotr Najda – Sołtys, Radny Rady Gminy Zamość i kierownik zespołu „ShowMen Szopinek”. Każda pani dostała po żółtym tulipanie. Jako pierwsi zaśpiewali mężczyźni z miejscowej grupy „ShowMen Szopinek”. Następnie wystąpił Kabaret KGW z Jacni. Talent wokalny zaprezentowała również licealistka, Karolina Pawłuszkiewicz z Siedlisk Kolonii. Po życzeniach na salę wjechał okolicznościowy tort. Na koniec ponownie wystąpił zespół „ShowMen Szopinek”.
- 25) Wielki Konkurs na „Kartki Wielkanocne Gminy Zamość 2020” pod patronatem Wójta Gminy Zamość. Do gminnego konkursu wpłynęło aż 536 prac, najwięcej zgłosiły szkoły i przedszkola. Wybrano „Wielką Piątkę” i wyróżniono 66 prac. Konkurs zorganizowano już po raz 16., ale stan epidemii pokrzyżował nieco plany. Z uwagi na sytuację sanitarno-epidemiologiczną, związaną z pandemią SARS-Cov-2, część czynności organizacyjnych konkursu przeniesiono do internetu. Ponadto, uroczystego wręczenia nagród tym razem nie zwołano z powodu zakazu zgromadzeń. Łącznie nagrodzono i wyróżniono 71 prac. Funkcję jurorów pełnili Dorota Waga z Biblioteki Publicznej Gminy Zamość, Daria Burcon z ramienia Stowarzyszenia Kobiet na rzecz promocji i rozwoju środowisk lokalnych 28+ oraz Jerzy Tkaczyk – lokalny artysta i fotograf. Wszyscy wyróżnieni oraz laureaci konkursu otrzymali pamiątkowe dyplomy i upominki.
- 26) „Święta Góra Grabarka” – wystawa fotografii Jerzego Tkaczyka z Wysokiego w GOKGZ (10.03.-11.09.2020 r.), pomimo że funkcjonowała aż 5 miesięcy, to z powodu stanu epidemii i konieczności zamknięcia siedziby GOKGZ zdążyło ją obejrzeć tylko ponad 20 osób. Autorem zdjęć jest Jerzy Tkaczyk, mieszkaniec Sołectwa Wysokie. Autor uwiecznił wyjątkowe ujęcia miejsc i ludzi podczas pielgrzymki na Świętą Górę Grabarkę, znajdującą się w województwie podlaskim. Miejsce to od stuleci uznawane jest za jeden z ważniejszych przystanków dla

wyznawców prawosławia w Polsce. Każdego roku, 18 i 19 sierpnia, w święto Przemienienia Pańskiego, przybywa tu tysiące pielgrzymów z całego świata. Tradycją jest ustawianie na górze kolejnych krzyży. Prawdopodobna liczba wystawionych tam krzyży wynosi już ponad 10 tys.

- 27) Wystawa Malarstwa Stefanii Wójcik w siedzibie GOKGZ (9.07.-23.09.2020 r.). Już po raz drugi w GOKZ można było obejrzeć obrazy autorstwa Stefanii Wójcik, absolwentki UMCS w Lublinie i Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Zamościu. Jej obrazy odniosły wiele sukcesów, a autorka zdobyła liczne nagrody i wyróżnienia. Swoje prace prezentowała wielokrotnie na wystawach indywidualnych i zbiorowych. Artystka tworzy nie tylko w technice olejnej, ale pracuje też akwarelami i pastelami. Wśród dominujących motywów wymienić można przede wszystkim przyrodę – barwne kwiaty, łąki, pola i lasy. Pojawiają się również motywy religijne. Wystawę odwiedziło w reżimie sanitarnym ok. 50 osób w okresie, gdy odmrożono obostrzenia stanu epidemii dla muzeów i galerii sztuki.
- 28) „Letni Teatrzyk Podwórkowy i Spółka” – widowisko w Wierzchowinach (15.07.2020 r.),
- 29) „Letni Teatrzyk Podwórkowy i Spółka” – widowisko w Bortatyczach (22.07.2020 r.),
- 30) „Letni Teatrzyk Podwórkowy i Spółka” – widowisko w Lipsku (12.08.2020 r.),
- 31) „Letni Teatrzyk Podwórkowy i Spółka” – widowisko w Szopiniku (28.07.2020 r.).
W okresie lipiec-sierpień na terenie Gminy Zamość GOKGZ zrealizował cykl 4 plenerowych spotkań wakacyjnych dla dzieci i młodzieży, pt.: „Letni Teatrzyk Podwórkowy i Spółka”. W dwóch spotkaniach (Wierzchowiny, Lipsko) na scenie prezentowała się agencja artystyczno-cyrkowa „Fokus” z letnim programem rozrywkowym, przewidującym popisy cyrkowe w wykonaniu Pani Svietylany i występy klauna Maniusia, tresurę zwierząt domowych i pokaz ponad 1-metrowego legwana czerwonego. W programie spotkań znalazł się punkt przeznaczony na szybki konkurs samorządowy z okazji 30-lecia powrotu samorządów gminnych w Polsce. W kolejnych dwóch spotkaniach (Bortatycze, Szopinek) wystąpił objazdowy Teatr „Błaszany Bębenek” z Trzebini ze spektaklem interaktywnym, pt. „Szkoła Pana Kleksa”. Na zakończenie każdego spotkania, z zabawą muzyczną dla najmłodszych, wystąpiła grupa pokazowa zespołu kameralnego Orkiestry Symfonicznej im. Karola Namysłowskiego z Zamościa. W międzyczasie dzieciom rozdawano kolorowe dmuchane baloniki. Dodatkowo swoje stoisko promocyjne miało KGW Bortatycze, realizując własny projekt autorski, pt. „Czekoladowy Zakątek” – rozwój Koła Gospodyń Wiejskich w Bortatyczach poprzez zakup urządzeń gastronomicznych dofinansowany ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich w ramach projektu „Lubelskie Lokalnie Mikrodotacje FIO 4”. W ramach czekoladowego zakątka można było spróbować pitnej czekolady, chłodzonego soku jabłkowego lub pomarańczowego oraz wody z cytrynką. Wszystkie spotkania odbyły się w zaostrzonym reżimie sanitarnym, każdy uczestnik na wejściu miał dezynfekowane dłonie, uczestnicy siedzieli na krzeselkach z 1,5 metrowymi przerwami, wyjątkami były kilkuosobowe grupy rodzinne, np. matki z dziećmi. W spotkaniach udział wzięło łącznie ponad 360 osób.
- 32) „Karol Wojtyła. Narodziny” - wystawa w GOKGZ (wrzesień-październik 2020 r.) z okazji setnej rocznicy urodzin św. Jana Pawła II – wystawa udostępniona przez Fundację Gaudium et Spes w Biłgoraju i Centrum Myśli Jana Pawła II. Wystawa powstała z okazji stulecia urodzin Karola Wojtyły i obchodów roku św. Jana Pawła II. Ekspozycja prezentowała najważniejsze momenty z życia Karola Wojtyły jako studenta, robotnika, kapłana, duszpasterza, naukowca, a w końcu Papieża. Celem wystawy było przypomnienie postaci, która wpłynęła na bieg historii, pokazanie korzeni Jana Pawła II oraz bogactwa jego życia, osobowości i myślenia. Wystawę odwiedziło w reżimie sanitarnym ok. 50 osób.
- 33) Konkurs sołectw Gminy Zamość na trzy „Najpiękniejsze Wieńce Dożynkowe 2020” – konkurs foto-online w ramach „Zdalnych Dożynek Gminy Zamość 2020” (wrzesień-październik). Konkurs nr 1 opierał się za głosowaniu Sołectw, które zgłosiły swoje wieńce, ponieważ był skierowany właśnie do Sołectw Gminy Zamość. Aż 31 Sołectw, spośród wszystkich 35, zgłosiło swoje wieńce do rywalizacji, co w dobie pandemii mile zaskoczyło nie tylko organizatorów. Polem oceny i wyboru była specjalna, anonimowa foto-galeria internetowa, stworzona przez GOKGZ na gminnej stronie internetowej. Każde zdjęcie wieńca miało swój numer, a dodatkowo fotografie wyświetlały się w internecie w kolejności losowej więc za każdym razem innej. Obowiązkiem Sołtysów było dostarczyć organizatorowi w imieniu Sołectwa wypełnioną kartę konkursową z przyznanymi punktami. Po ich zsumowaniu okazało się, że na samym szczycie podium jest remis, dlatego zapadła decyzja, aby tym razem

równorzędnymi tytułami honorowymi „Laureatów Konkursu na Najpiękniejszy Wieniec Dożynkowy 2020” obdzielić nie 3, a 4 wieńce: I miejsce: 2 wieńce ex aequo dla sołectw Mokre i Zwódne (po 10 pkt.); II miejsce: wieniec Lipska Polesia (8 pkt.); III miejsce: wieniec z Zawady (7 pkt.). W tym konkursie, wzorem lat ubiegłych, każde Sołectwo, które wykonało i zgłosiło swój wieniec do rywalizacji, otrzymało jednakową nagrodę finansową. Celem konkursów było kultywowanie i utrzymanie rodzimej, ludowej tradycji dożynkowej, która w Gminie jest ciągle żywa, czego dowodem okazały się wszystkie konkursy w ramach „Zdalnych Dożynek Gminy Zamość 2020”.

- 34) Plebiscyt Internetowy na „Najpiękniejszy Wieniec Dożynkowy Gminy Zamość 2020” – konkurs foto-online w ramach „Zdalnych Dożynek Gminy Zamość 2020” (wrzesień-październik).

Konkurs nr 2 opierał się na głosowaniu internetowym na wybrane zdjęcie wieńca. Oddano 635 głosów, przy czym z jednego adresu IP można było oddać tylko 1 głos. Wyniki tego plebiscytu ukształtowały się następująco: I miejsce zajął wieniec z Lipska Polesia (166 głosów; I nagroda dla Sołectwa), II miejsce przypadło wieńcowi z Wólki Wieprzeckiej (98 głosów; II nagroda dla Sołectwa) i III miejsce zajął wieniec ze Zwódnego (91 głosów; III nagroda dla Sołectwa). Foto-galeria pokonkursowa konkursów nr 1 i 2 jest dostępna w internecie pod adresem <https://gminazamosc.pl/2020/najpiekniejszy-wieniec-dozynkowy-gminy-zamosc-2020/>

- 35) Plebiscyt Internetowy na „Najpiękniejszą Dożynkową Prezentację Sołectw Gminy Zamość 2020” – konkurs foto-online w ramach „Zdalnych Dożynek Gminy Zamość 2020” (wrzesień-październik).

Konkurs nr 3 opierał się na głosowaniu internetowym na wybrany zestaw zdjęć, prezentujący stoisko dożynkowe danego Sołectwa, które zgłosiło się do konkursu. Zdjęcia w poszczególnych sołectwach wykonywali pracownicy GOKGZ. Przedmiotem oceny były dożynkowe stoiska i wystawy sołeckie, uwiecznione na zdjęciach, tworzących w internecie niezwykle interesującą, atrakcyjną i bardzo obszerną foto-galerię. Do tego konkursu swoje stoiska zgłosiło 27 Sołectw. Każdą prezentację uwieczniono na 4 wybranych zdjęciach więc łącznie GOKGZ opublikował w tym konkursie aż 108 fotografii. Przeważnie miejscem „instalacji” stoisk były świetlice wiejskie, ale zdarzały się też plenery i posesje prywatne. Internauci w tym plebiscycie oddali 691 głosów (tu również z jednego adresu IP można było oddać tylko 1 głos). W wyniku głosowania internetowego I miejsce zajęła prezentacja Wólki Wieprzeckiej (129 głosów; I nagroda dla Sołectwa), II miejsce zdobyła prezentacja Białowoli (111 głosów, II nagroda dla Sołectwa), III miejsce przypadło prezentacji Zwódnego (102 głosy; III nagroda dla Sołectwa). Pokonkursowa foto-galeria jest dostępna na gminnej stronie internetowej pod adresem <https://gminazamosc.pl/2020/najpiekniejsza-dozynkowa-prezentacja-solectwa/>.

- 36) Konkurs Fotograficzny Mieszkańców Gminy Zamość „Żniwa, plony i zbiory” – konkurs foto-online w ramach „Zdalnych Dożynek Gminy Zamość 2020” (wrzesień-październik).

Konkurs nr 4: plebiscyt na najładniejsze zdjęcie autorstwa mieszkańców Gminy Zamość; hasło tego konkursu fotograficznego brzmiało: „Żniwa, plony i zbiory”. Ten konkurs wygenerował najwięcej głosów internetowych, łącznie oddano ich aż 6504. Spośród zgłoszonych fotografii do regulaminowej rywalizacji organizator zakwalifikował 37 zdjęć. Konkurs skierowano do pełnoletnich mieszkańców Gminy Zamość, którzy mogli zgłaszać swoje zdjęcia, ale głosować mógł każdy z dostępem do internetu więc tu również o wynikach decydowali Internauci, oddając po jednym głosie z jednego adresu IP. Zwyciężyła fotografia zgłoszona przez Elżbietę Tur z Płoskiego (2468 głosów, I nagroda), II miejsce zajęło zdjęcie, które zgłosił Adam Gryn z Sitańca Kolonii (2401 głosów, II nagroda), a III miejsce zdobyła fotografia Doroty Orłowskiej z Wysokiego (513 głosów, II nagroda). Pokonkursowa foto-galerii jest dostępna w internecie pod adresem <https://gminazamosc.pl/2020/foto-plebiscyt-dozynkowy/> Podliczając wszystkie głosy internetowe, oddane w konkursach-plebiscytach nr 2, 3 i 4, uzyskano imponującą sumę w ilości 7830 oddanych głosów.

- 37) Wielki Konkurs na „Kartki Bożonarodzeniowe Gminy Zamość 2020” pod patronatem Wójta Gminy Zamość.

Z uwagi na ograniczenia stanu epidemii w Polsce, doroczny gminny konkurs plastyczny był wyjątkowy, ze zmienioną formułą i regulaminem. Na konkurs wpłynęło 260 prac, z czego 120 za pośrednictwem internetowego formularza zgłoszeniowego. Niestety, uroczystego i zbiorowego wręczenia nagród w tym roku nie było z powodu stanu epidemii i zakazów z tego wynikających. Nagrody przekazano zwycięzcom i autorom wyróżnionym w większości za pośrednictwem szkół, bo wśród konkursowiczów dominowali uczniowie. Konkurs

zorganizowano po raz 16. Spośród wszystkich zgłoszonych prac 5 równorzędnie zwycięskich dzieł, wyselekcjonowanych przez jury konkursowe, zostało wykorzystanych do wydruku oficjalnych kartek bożonarodzeniowych Gminy Zamość z życzeniami od Samorządu. Łącznie nagrodzono i wyróżniono 45 prac, ich Autorzy otrzymali pamiątkowe dyplomy i upominki, a „Wielka Piątka” dodatkowo cenne nagrody. Funkcję niezależnych jurorów w tym roku pełniły następujące osoby: Jerzy Cabaj – artysta, fotograf, zasłużony dla rozwoju kultury w Gminie Zamość, a także Katarzyna Król – instruktor kulturalno-oświatowy z Gminnego Ośrodka Kultury w Starym Zamościu. Trzeci członek Jury reprezentował Gminny Ośrodek Kultury Gminy Zamość, ale pełnił jedynie bezstronną rolę protokolanta i organizował sprawną pracę Jury.

Ponadto, w dobie pandemii i w czasie zakazu zgromadzeń wybrani pracownicy GOKGZ wykonywali szereg czynności i spotkań, by pomóc w powstaniu obszernych i rzetelnych materiałów tekstowo-fotograficznych na potrzeby publikacji prasowo-internetowych z okazji obchodów on-line jubileuszy 15-lecia KGW w Białobrzegach, 60-lecia KGW w Mokrem i 16-lecia KGW Wieprze-Wychody.

W październiku 2020 r. nastąpiło odmrożenie obostrzeń i można było częściowo wznowić **zajęcia stacjonarne w siedzibie GOKGZ w reżimie sanitarnym**. W porozumieniu z dyrekcją wysockiej szkoły od poniedziałku do piątku w godzinach 11:30 – 13:30 uruchomiono **kreatywne zajęcia świetlicowe**. Głównymi uczestnikami była grupa dzieci ze Szkoły Podstawowej w Wysokiem. Dzieci rozbudzały swoją kreatywność poprzez prace plastyczne oraz zabawy ruchowe. W ramach tych zajęć miały również okazję uczestniczyć w pokazowych warsztatach edukacyjnych z klockami LEGO, które przeprowadzili wykwalifikowani animatorzy Edukido.

Poza zajęciami świetlicowymi największym zainteresowaniem w tym okresie cieszyły się **zajęcia taneczno-ruchowe** dla dorosłych, prowadzone przez instruktorkę GOKGZ. Ilość zainteresowanych sprawiła, iż ze względu na obostrzenia sanitarne w niektórych miejscowościach konieczne było wprowadzenie podziału na grupy.

Ponadto, w czwartki odbywały się **spotkania koła historycznego**, na których uczestnicy rozbudzali zainteresowania przeszłością, ucząc się fechtunku, poznając wymierające zawody i mając okazję dosłownie dotknąć i spróbować historii dzięki rekonstrukcji historycznej. Praca nad własnymi drzewami genealogicznymi pobudzała do samodzielnego poszukiwania i wykorzystywania źródeł historycznych oraz buduje zainteresowanie historią swojej rodziny i regionu, wzmacniając tożsamość społeczną.

W siedzibie GOKGZ odbywały się również **warsztaty plastyczne**, których uczestnicy poznali ciekawe techniki oraz ćwiczyli zdolności manualne, kreatywność, cierpliwość, pamięć wzrokową, wyobraźnię i poczucie estetyki. Zajęcia odbywały się z podziałem na grupy wiekowe, więc nie tylko dzieci, ale i dorośli znaleźli tu coś dla siebie.

Osoby, chcące podszkolić swoje umiejętności lingwistyczne, mogły uczęszczać na **zajęcia z języka angielskiego**. Stanowiły one idealne uzupełnienie szkolnej nauki angielskiego, zwłaszcza pod kątem wymowy, budowania wypowiedzi oraz prowadzenia rozmów, które zazwyczaj stwarzają największy problem podczas samodzielnej nauki i odrabiania zadań domowych.

Na czas zamknięcia świetlic do siedziby GOKGZ przeniosły się również **spotkania Klubu Miłośników Gier i Fantastyki „Gildia Łowców”**, prowadzone przez jednego z animatorów GOKGZ wg jego własnych zainteresowań, któremu udało się skupić wokół tego tematu grupę osób żywo tym zainteresowanych. Spotkania opierały się na wspólnej grze w planszówki, bitewniaki i karcianki, dzieleniu się przemyśleniami i spostrzeżeniami, dotyczącymi fantastyki, a także ciekawostki związane z ulubionymi uniwersami.

Wszystkie zajęcia i spotkania odbywały się z zachowaniem rygoru sanitarnego. Od czasu wprowadzenia stanu epidemii zawsze przy wejściu do budynku GOKGZ znajduje się punkt dezynfekcji rąk i pomiaru temperatury. Uczestnicy zajęć stacjonarnych zobowiązani byli do zasłaniania ust i nosa. W celu zachowania optymalnej liczby uczestników prowadzono wcześniejsze zapisy. Na terenie siedziby GOKGZ nie mogły przebywać osoby, nie będące uczestnikami zajęć. Kilka tygodni po wprowadzeniu stanu epidemii GOKGZ zakupił na próbę 2 oczyszczacze powietrza z jonizatorem, lampami UV i specjalnymi filtrami, które eliminują z powietrza 99% bakterii, wirusów, roztoczy i zarodników grzybów, z myślą właśnie o zwiększeniu bezpieczeństwa podczas zajęć i spotkań stacjonarnych.

W 2020 roku, pomimo obostrzeń i okresowej pracy w „zamknięciu” obiekt GOKGZ w Wysokiem odwiedziło 2319 osób.

W okresie przed wprowadzeniem stanu epidemii oraz w październiku, gdy częściowo odmrożono obostrzenia sanitarne, w ramach niniejszego zadania, zrealizowano zajęcia 9 grup, działających w obiekcie GOKGZ w Wysokiem, w następujących sekcjach, biorących udział w zajęciach tanecznych, ruchowych, edukacyjnych, językowych i plastycznych:

Tabela. Wykaz liczby odwiedzających GOKGZ w podziale na poszczególne zajęcia w 2020 r.

Lp.	Rodzaj zajęć/klubu	Ilość odwiedzających
1.	Zajęcia z języka angielskiego dla dzieci z klas I-III	43
2.	Zajęcia z języka angielskiego dla dzieci z klas IV-VI	46
3.	Zajęcia z języka angielskiego dla dzieci z klas VII-VIII	22
4.	Zajęcia z Aerobiku	1555
5.	Zajęcia taneczno-ruchowe „Slavica Dance” dla dorosłych	194
6.	Zajęcia taneczno-ruchowe „Slavica Dance Kids” dla dzieci	208
7.	Zajęcia plastyczne dla przedszkolaków	164
8.	Zajęcia plastyczne dla dzieci z klas I-III i IV-VI	21
9.	Zajęcia świetlicowe: kawiarenka internetowa, piłkarzyki, tenis stołowy, itp.	66
RAZEM:		2319

Dane zebrane na podstawie list i zeszytów obecności.

Pandemia sparaliżowała normalne funkcjonowanie instytucji kultury w całej Polsce, dlatego działalność GOKGZ musiała ulec radykalnej zmianie. W siedzibie GOKGZ w Wysokiem zmieniono profil działalności z zajęć stacjonarnych na zajęcia typu on-line za zamkniętymi drzwiami (tzw. „praca w zamknięciu”). Dość szybko znaleziono alternatywę do dalszego promowania i działania w sferze kultury. Animatorzy i instruktorzy GOKGZ, pracując samodzielnie, systematycznie produkowali i dodawali internetowe posty, głównie na profilu Zamojski „GOK Wysokie” na Facebook’u, w zakresie następujących tematów:

Tabela. Zestawienie opublikowanych materiałów w ramach akcji „#zostańwdomu z GOK-iem Gminy Zamość” w okresie od 26 marca do 31 grudnia 2020 r.

Lp.	Rodzaj zajęć	Ilość postów
1	plastyczne	116
2	rękodzielnicze	44
3	ruchowe	36
4	kulinarne	25
5	edukacyjne	17
6	językowe	14
7	podróżnicze	15
8	informator kulturalny	10
9	techniczne	9
10	poradnik pozytywnego myślenia	6
11	ekologiczne	4
12	wystawy online	2
RAZEM:		298

Dnia 11.07.2020 r. w siedzibie GOKGZ w Wysokiem uruchomiono weekendowy **Punkt Informacji Turystycznej**. Do 27.09.2020 r. punkt był czynny w każdą sobotę i niedzielę w godz. 10:00-16:00. Punkt był prowadzony przez wybranych pracowników GOKGZ wg grafiku dyżurów. Powodem uruchomienia PIT była coraz większa popularność nowej i bezpiecznej ścieżki rowerowo-piesznej Sitaniec-Nielisz wzdłuż wyremontowanej drogi wojewódzkiej nr 837.

Do czasu wprowadzenia stanu epidemii, tj. do 12.03.2020 r., na terenie Gminy Zamość **GOKGZ** **prowadził zajęcia w 11 obiektach świetlicowych**. Dyżury animatorów, instruktorów i opiekunów świetlic objęły następujące sołectwa:

- 1) Bortatycze - świetlica wiejska,
- 2) Hubale - świetlica wiejska,
- 3) Płoskie - świetlica wiejska,
- 4) Pniówek - świetlica wiejska,
- 5) Sitaniec - świetlica wiejska,
- 6) Skaraszów - świetlica wiejska,
- 7) Skokówka - świetlica wiejska,
- 8) Wierzchowiny - świetlica wiejska,
- 9) Wólka Wieprzecka - świetlica wiejska,
- 10) Lipsko - świetlica wiejska,
- 11) Siedliska - świetlica wiejska.

Łącznie przez pierwsze 2,5 miesiąca roku podczas dyżurów świetlicowych w w/w sołectwach odnotowano liczbę 1223 odwiedzin.

Ponadto, do 12.03.2020 r. **GOKGZ** realizował darmowe zajęcia 14 grup ruchowo-tanecznych w 11 następujących sołectwach:

- 1) Kalinowice (szkoła – poniedziałki, godz. 18:30-19:30),
- 2) Płoskie (szkoła – sala korekcyjna, poniedziałki, godz. 20:00-21:00),
- 3) Lipsko (świetlica przy OSP – „Slavica Dance Kids”, wtorki, godz. 17:00-17:40),
- 4) Wychody (świetlica – wtorki, godz. 18:30-19:30),
- 5) Zawada (szkoła – sala korekcyjna, wtorki, godz. 20:00-21:00),
- 6) Wysokie (GOKGZ - „Slavica Dance Kids” – środy, godz. 14:00-15:00),
- 7) Wysokie (GOKGZ - „Slavica Dance” – środy, godz. 17:00-18:00),
- 8) Skokówka (świetlica – środy, godz. 18:30-19:30),
- 9) Skokówka (świetlica - „Slavica Dance” – czwartki, godz. 18:30-19:30),
- 10) Szopinek (świetlica – środy, godz. 20:00-21:00),
- 11) Mokre (szkoła – czwartki, godz. 19:45-20:45),
- 12) Siedliska (świetlica - „Slavica Dance Kids” – piątki, 17:00-17:40),
- 13) Siedliska (świetlica – piątki, godz. 18:00-19:00),
- 14) Żdanów (świetlica – piątki, 19:30-20:30).

Po złagodzeniu obostrzeń sanitarnych wznowiono zajęcia ruchowo-taneczne, jednak wyłącznie na powietrzu, w obiekcie ORLIKA w Żdanowie, gdzie do września 2020 r. we wszystkich plenerowych zajęciach odnotowano łączną frekwencję w liczbie 749 osób, a w zajęciach ruchowo-tanecznych sekcji „Slavica Dance” do września - 246 osób. W tym samym okresie czasowo wznowiono w reżimie sanitarnym zajęcia ruchowo-taneczne w wybranych punktach sołectkich – z tej formy skorzystało 339 osób.

Łącznie na wszystkie wyżej opisane działania i przedsięwzięcia w ramach zadania pn. „**Pobudzanie działalności kulturalnej mieszkańców gminy**” GOKGZ wydał 41 934,44 zł.

Kolejne zadanie GOKGZ, generujące koszty (w większości konieczne), to „**utrzymanie budynków**”. Na ten cel ośrodek wydatkował 82 438,86 zł, głównie na pokrycie niezbędnych kosztów bieżących, które objęły następujące opłaty:

- 1) za energię gazową i elektryczną,
- 2) telekomunikacyjne,
- 3) za monitoring i nadzór firmy ochroniarskiej,
- 4) za opróżnianie szamb,
- 5) za zużycie wody.

Z kolei przychód z tytułu wynajmu świetlic, zarządzanych przez GOKGZ, wyniósł 4613,73 zł.

W ramach tego zadania wydatkowano również środki na zakup 10 ram aluminiowych ze szkłem na potrzeby wystaw stacjonarnych, montaż 2 kamer monitoringu w Regionalnej Izbie Pamięci w Wysokiem, zakup ubrania roboczego i obuwia ochronnego dla konserwatora, zakup skrzynki na listy i dzwonek bezprzewodowego do siedziby GOKGZ w Wysokiem (niezbędne w okresie „pracy w zamknięciu” w czasie obostrzeń stanu epidemii), zakup płynów do dezynfekcji rąk, zakup płynów do dezynfekcji powierzchni, zakup rękawiczek lateksowych, nitrylowych i foliowych na potrzeby pracy w warunkach epidemii, dorobienie kompletu kluczy dla pracowników, zakup myjki do okien, kupno odkurzacza i zaopatrzenie obiektów w chemię sanitarną.

Zadanie pn. „**Pozostałe działania GOK**” nie wygenerowało kosztów w 2020 r., ponieważ stan epidemii uniemożliwił organizację dodatkowych przedsięwzięć, jak spotkania autorskie, warsztaty kabaretowe i inne.

NA „ADMINISTRACJĘ I FUNKCJONOWANIE GOKGZ” (DZIAŁ 921 – 92195) PRZEZNACZONO 920 000 zł, Z CZEGO WYDATKOWANO 862 950,12 zł, CO STANOWI 93,80% WYKONANIA.

Koszty tego działu zadaniowego związane są z zabezpieczeniem ciągłości realizacji wszystkich zadań GOKGZ, dlatego obejmuje m.in. wynagrodzenia dla pracowników oraz wyposażenie stanowisk i miejsc pracy w narzędzia niezbędne do wykonywania obowiązków. Na koniec roku 2020 GOKGZ zatrudnił 16 osób na podstawie umów etatowych lub częściowych, obejmujących łącznie ilość 14,03 etatów, z czego 5,03 etatów stanowi zatrudnienie wg warunków postawionych przez instytucję przekazującą środki zewnętrzne (unijne) na utworzenie GOKGZ w 2016 r. Ośrodek jest zobligowany przestrzegać warunków tej umowy przez 5 lat od utworzenia jednostki. Na wynagrodzenia osobowe w/w pracowników GOKGZ wydatkował w ciągu roku 659 611,91 zł. Na wynagrodzenia bezosobowe, tj. umowy zlecenia, wydatkowano w tym dziale kwotę 9444 zł. Pochodne od wszystkich wynagrodzeń wyniosły 124 562,95 zł. Na odpis zakładowego funduszu świadczeń socjalnych wydano 22 850,84 zł.

Na działalność GOKGZ, opartą na zapewnieniu obsługi administracyjnej dla realizacji zadań, wydano 41 788,42 zł. Są to wydatki z poniższych zakresów działań:

- koszty realizacji zadań informatycznych i komunikacyjnych, w tym usługi teleinformatyczne i pocztowe, w tym koszty korespondencji, rozmów telefonicznych, opłat za serwery i dostęp do internetu, a także zakup papieru do drukarek A4 i A3 (standardowych i niestandardowych o różnej grubości i sztywności), tuszy do drukarek atramentowych, tonerów do drukarek laserowych oraz artykułów biurowych na potrzeby 8 stanowisk pracy o charakterze biurowym,
 - zakup sprzętu i wyposażenia niezbędnego do pracy instruktorów, animatorów i obsługi technicznej sprzętu w terenie - przedmioty te wchodzi w skład stałego wyposażenia GOKGZ,
 - delegacje i ryczałty za używanie samochodów prywatnych do celów służbowych, niezbędne przy organizacji wydarzeń i utrzymaniu obiektów zlokalizowanych w różnych punktach Gminy.
- Pozostałą kwotę w wysokości 4692 zł stanowią koszty, których ponoszenie wynika z obowiązujących przepisów, m.in. koszty szkoleń, badań okresowych, ubezpieczenie mienia, itp., a także inne koszty niezbędne do sprawnego funkcjonowania administracji GOKGZ.

NA UPOWSZECHNIANIE „KULTURY FIZYCZNEJ I SPORTU” (dział 926 – 92605) PRZEZNACZONO PIERWOTNIE 129 000 zł, ALE WSKUTEK STANU EPIDEMII ZMNIEJSZONO TĘ KWOTĘ DO 61 000 zł, ZWRACAJĄC W PAŹDZIERNIKU NIEWYKORZYSTANĄ DOTACJĘ W WYSOKOŚCI 68 000 zł. ROK ZAMKNIĘTO WYDATKIEM 51 252,87 zł, CO STANOWI 84,02% WYKONANIA POMNIEJSZONEGO BUDŻETU.

W zakresie realizacji zadań z obszaru upowszechniania kultury fizycznej i sportu w Gminie Zamość, GOKGZ odgrywa trojako rolę:

- 1) Ośrodek współpracuje z innymi podmiotami, realizującymi zadania własne Gminy - są to m.in. szkoły, Gminne Koło Szkolnego Związku Sportowego (*dalej w skrócie*: SZS) i pośrednio Centrum Usług Wspólnych (*dalej w skrócie*: CUW) i kluby sportowe objęte dotacją z Gminy Zamość. GOKGZ współpracuje, bezpośrednio lub pośrednio, z podmiotami zewnętrznymi, jak Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zamościu, kluby sportowe nie objęte dotacją z Gminy Zamość, Powiatowe i Miejskie Zrzeszenie Ludowe Zespoły Sportowe w Zamościu, Wojewódzkie Zrzeszenie Ludowe Zespoły Sportowe w Lublinie.

- 2) GOKGZ stara się monitorować rozwój sportu i rekreacji w Gminie Zamość, czego zwieńczeniem jest m.in. współorganizacja Gminnej Gali Sportu, wsparcie organizacyjne dorocznego Turnieju Piłki Nożnej im. Jana Wojtaszka w Zawadzie oraz inicjowanie publikowania relacji z wydarzeń tematycznych w Biuletynie Samorządu Gminy Zamość i na stronach oficjalnego serwisu internetowego Gminy Zamość, którego jest administratorem.
- 3) Po trzeciej, GOKGZ inicjuje organizację własnych wydarzeń sportowo-rekreacyjnych, współpracując niejednokrotnie nie tylko z podmiotami sportowymi, ale także z Sołtysami, Radami Sołeckimi i innymi przedstawicielami społeczności lokalnych.

Działalność GOKGZ w zakresie kultury fizycznej i sportu w 2020 r. objęła następujące składowe:

- zarządzanie gminnym obiektem „Moje boisko ORLIK 2012” w Żdanowie i jego utrzymanie,
- udostępnianie ORLIKA grupom i osobom indywidualnym poprzez dyżury Opiekunów ORLIKA,
- prowadzenie wypożyczalni drobnego sprzętu sportowego w ramach funkcjonowania ORLIKA,
- monitorowanie osiągnięć sportowych klubów i mieszkańców z Gminy Zamość,
- współorganizacja Gminnej Gali Sportu,
- organizacja i współorganizacja 9 wydarzeń sportowo-rekreacyjnych,
- rekrutacja reprezentacji gminnej i udział w Powiatowych Igrzyskach LZS Mieszkańców Zamojskiej Wsi – Święto Sportu Powiatu Zamojskiego,
- rekrutacja reprezentacji gminnej i udział w Wojewódzkich Igrzyskach LZS.

Z powodu obostrzeń stanu epidemii odwołano lub nie ujęto w budżecie GOKGZ na 2020 r. następujących działań sportowo-rekreacyjnych:

- organizacja 2 Gminnych Biegów Przełajowych dla dzieci i młodzieży szkolnej z Gm. Zamość,
- organizacja 4-dniowych obozów letnich dla dzieci młodzieży gminnej zrzeszonej w MDP,
- opracowanie i realizacja programu w/w obozów, w tym organizacja atrakcji turystycznych,
-

Tabela. Wydatki GOKGZ w 2020 r. z zakresu kultury fizycznej i sportu w podziale na zadania

Zadanie		Wydatki w zł
1	Udostępnianie podległych obiektów sportowych „Moje boisko ORLIK 2012” w Żdanowie oraz boiska w Lipsku, w tym utrzymanie, zarządzanie, udostępnianie - sezonowe zatrudnianie 2 Opiekunów ORLIKA i 1 Opiekuna boiska w Lipsku, prowadzenie wypożyczalni drobnego sprzętu sport.	35 884,95
2	Organizacja Gminnej Gali Sportu, w tym druk zaproszeń i dyplomów, catering, zakup pucharów i upominków	2690
3	Organizacja imprez sportowo-rekreacyjnych i udział gminnych reprezentacji w imprezach zewnętrznych, w tym przewóz osób, zamówienie produkcji koszulek i czapek z nadrukami, opłaty startowe, usługi sędziowskie, zabezpieczenie medyczne, zakup medali, pucharów i statuetek, druk dyplomów	12 677,92
Ogółem:		51 252,87

Z powodu obostrzeń stanu epidemii odwołano następujące wydarzenia, zaplanowane wcześniej do realizacji przez GOKGZ lub z planowanym udziałem gminnej reprezentacji:

- 1) Gminne Biegi Przełajowe pod patronatem Wójta Gminy Zamość z okazji Święta Narodowego Trzeciego Maja;
- 2) Mistrzostwa Szopinka w tenisie Stołowym;
- 3) Gminne Biegi Przełajowe z okazji Narodowego Święta Niepodległości;
- 4) Mistrzostwa Powiatu Zamojskiego w Halowej Piłce Nożnej LZS;
- 5) Turniej w Halowej Piłce Nożnej dla Reprezentacji Sołectw i Klubów Gminy Zamość w Sitańcu (edycja jesienna).

Z tego samego powodu nie ujęto w budżecie na 2020 rok **organizacji letnich obozów dla młodzieży gminnej.**

Na „udostępnianie podległych obiektów sportowych „Moje boisko Orlik 2012” w Żdanowie” oraz boiska w Lipsku wydano 35 884,95 zł.

Kompleks „**Moje boisko ORLIK 2012**” w Żdanowie w normalnych warunkach jest prowadzony sezonowo przez Opiekunów obiektu przez 8 miesięcy w roku. ORLIK był dostępny dla wszystkich po wcześniejszej rezerwacji, z zastrzeżeniem pierwszeństwa dla zajęć prowadzonych przez GOKGZ oraz dla grup, działających w ramach organizacji szkolnych i pozaszkolnych, a także dla zespołów i klubów sportowych Gminy Zamość. Wprowadzie wiosenne udostępnienie obiektu ruszyło zgodnie z planem dnia 01.03.2020 r., ale już 12.03.2020 r. ogłoszono w Polsce stan epidemii z natychmiastowym skutkiem zawieszenia zajęć i zamknięcia obiektu. Wcześniej zawarte umowy z Opiekunami rozwiązano na początku kwietnia. Ponowne otwarcie ORLIKA i wznowienie umów z Opiekunami nastąpiło w dniu 04.05.2020 r. po odmrożeniu części obostrzeń i na zasadach zawartych w rozporządzeniach Rady Ministrów, związanych ze stanem epidemii. Wówczas jedynie plenerowe boiska sportowe mogły funkcjonować (instytucje kultury były niedostępne, ośrodki pracowały w zamknięciu), dlatego GOKGZ podjął decyzję o zwiększeniu limitu godzin udostępniania ORLIKA o +2 godziny dziennie w ramach dyżurów Opiekunów (od poniedziałku do piątku w godzinach od 14:00 do 22:00), a także w celu umożliwienia korzystania z kompleksu osobom indywidualnym **od godziny 8:00 do 14:00 w dni robocze na obiekcie dyżur pełnili na przemian pracownicy GOKGZ**, którzy z powodu zamknięcia siedziby GOKGZ i odwołania zajęć bezpośrednich, mogli przenieść część swoich godzin pracy na ORLIK. W soboty i niedziele również wydłużono dyżury Opiekunów o 1 godzinę dziennie – obiekt był dostępny w godzinach 13:00-21:00. Po wakacjach, w miesiącach wrzesień – listopad, obiekt był czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 16:00 - 22:00, w soboty i w niedziele w godzinach 14:00 – 21:00. Rezerwację boisk koordynuje pracownik GOKGZ, a harmonogram zajęć i treningów nadzoruje Opiekun obiektu. Tę funkcję podczas dyżurów sprawuje na ORLIKU 2 pracowników sezonowych na przemian, których wynagrodzenie z umów-zleceń wygenerowało łączną kwotę 30 394,17 zł. W 2020 r. na ORLIKU odnotowano 7522 odwiedzin osób korzystających z kompleksu.

Z powodu obostrzeń GOKGZ przeniósł również część zajęć ruchowo-tanecznych z pomieszczeń na obiekt ORLIKA w okresie maj-wrzesień. Ponadto, Opiekunowie prowadzą małą bezpłatną wypożyczalnię drobnego sprzętu sportowego, głównie piłek. Utrzymanie sanitarne kompleksu wygenerowało koszt 475,74 zł na zakup środków czystości. W 2020 r. na ORLIKU odnotowano 7522 odwiedzin osób korzystających z kompleksu podczas w/w dyżurów Opiekunów i pracowników GOKGZ, z czego w weekendy (soboty i niedziele) zarejestrowano liczbę 1784 odwiedzin.

Wśród grup zorganizowanych, trenujących na ORLIKU najczęściej, należy wymienić kluby STS GRYF Gmina Zamość, UKP Suchowiczteam i PKS Metanoja oraz w tym roku odbywały się zajęcia ruchowe dla kobiet w okresie maj – wrzesień.

Boisko sportowe w Lipsku. Z dniem 18.05.2020 r. Gmina Zamość przekazała na rzecz GOKGZ w zarządzanie cały kompleks pod nazwą Centrum Kultury Sołectwa Lipsko, wraz z czynnym i regularnie wykorzystywanym boiskiem piłkarskim, stanowiącym element kompleksu. Aby udostępnić boisko zgodnie z obostrzeniami i reżimem sanitarnym na potrzeby meczów i treningów, GOKGZ musiał zatrudnić sezonowo Opiekuna obiektu, którego wynagrodzenie wygenerowało koszt w postaci 4813 zł. Udostępnienie boiska w nadzorze reżimu sanitarnego i limitów ilościowych, na potrzeby treningów dla grup młodzieżowych STS Gryf Gmina Zamość oraz drużyny seniorskiej PKS Metanoja Lipsko, nastąpiło 21.05.2020 r. z dniem zatrudnienia Opiekuna. Obiekt był udostępniany od poniedziałku do czwartku w godzinach 17:00-19:00 dla młodzików i trampkarzy STS oraz w czwartki w godzinach 19:00-21:00 dla seniorów PKS Metanoja Lipsko, tj. łącznie przez 232 godziny w sezonie. Z obiektu skorzystało w tych godzinach 1580 zawodników.

Gminna Gala Sportu odbyła się dn. 20.02.2020 r. w świetlicy w Białowoli. Wydarzenie było współorganizowane przez GOKGZ i Urząd Gminy Zamość. Wcześniej pozytywnie rozpatrzono 110 wniosków, a w rezultacie na Gali 115 osób odebrało nagrody, w tym 100 nagród rzeczowych i 15 finansowych, od Samorządu Gminy Zamość za osiągnięte wyniki sportowe oraz osiągnięcia w działalności sportowej za rok poprzedni. Oprócz sportowców i trenerów uwzględniono również wybrane osoby, które weszły w skład reprezentacji Gminy Zamość podczas XX Powiatowych

Igrzysk LZS Mieszkańców Zamojskiej Wsi – Święto Sportu Powiatu Zamojskiego. Na początku Gali wszyscy wysłuchali i obejrzeni prezentację podróżnika Józefa Kwaśniaka z Mokrego, którego pasją są dalekie zagraniczne wyprawy wysokogórskie z elementem ryzyka. Następnie przedstawiono zarys realizacji zadań gminnych z zakresu „upowszechniania kultury fizycznej i sportu”. Tłem był pokaz zdjęć z wydarzeń sportowych. Zaprezentowano również zakres działalności klubów i stowarzyszeń sportowych na terenie Gminy oraz wręczono podziękowania przedstawicielom tych klubów. Na koniec zaproponowano zebrany drobny poczęstunek. Koszty GOKGZ w kwocie 2690 zł objęły projektowanie i druk zaproszeń oraz dyplomów, usługę gastronomiczną, a także zakup pucharów pamiątkowych i części nagród rzeczowych.

W ramach zadania pn. „**organizacja imprez sportowo-rekreacyjnych i udział gminnych reprezentacji w imprezach zewnętrznych**” GOKGZ podjął się realizacji 12 przedsięwzięć, w tym 9 na terenie Gminy. Poniżej wykaz opisowy każdego z przedsięwzięć:

1. Turniej w Halowej Piłce Nożnej dla Reprezentacji Sołectw i Klubów Gminy Zamość pod patronatem Wójta w hali sportowej w Sitańcu (edycja zimowa).
Dnia 4.01.2020 r. do turnieju przystąpiło 6 drużyn. Po rozegraniu 15 meczów w systemie każdy z każdym, ustalono kolejność: I miejsce STS „Gryf” Gmina Zamość zespół I; II m. „Echo” Zawada; III m. NA Sitaniec; IV m. STS „Gryf” GZ zespół II; V m. FC Sitaniec i VI m. KS „Perła” Jatutów. Wszystkie drużyny otrzymały dyplomy i puchary, wręczono też indywidualne statuetki dla „najlepszego bramkarza” oraz „króla strzelców”. Organizator: GOKGZ.
2. Mistrzostwa Gminy Zamość w Szachach pod patronatem Wójta w siedzibie GOKGZ.
Dnia 24.01.2020 r. do rywalizacji przystąpiło 40 szachistów i szachistek w 7 kategoriach wiekowych, walcząc o tytuły Mistrza Gminy Zamość w Szachach w swojej kategorii. Gry odbywały się systemem szwajcarskim na dystansie 7 rund. Na zakończenie zawodnicy otrzymali dyplomy, a za miejsca I-III medale. W trakcie rozgrywek do dyspozycji był kącik herbaciany. Organizator: GOKGZ.
3. Mistrzostwa Gminy Zamość w Warcabach 100-polowych pod patronatem Wójta w siedzibie GOKGZ. Dnia 14.01.2020 r. do rywalizacji w systemie szwajcarskim przystąpiło 28 zawodników i zawodniczek w 7 kategoriach wiekowych. Rozegrano 7 rund w czasie 7 minut dla jednego zawodnika. Wszyscy zawodnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy, a za miejsca I-III medale. Organizator: GOKGZ.
4. Mistrzostwa Sołectwa Lipsko w Warcabach 100-polowych w świetlicy OSP Lipsko.
Dnia 22.01.2020 r. zrealizowano jednocześnie 2 turnieje o Mistrzostwo Sołectwa Lipsko w warcabach oraz tenisie stołowym. Zwycięzcy otrzymali medale, dyplomy oraz nagrody rzeczowe, w tym ufundowane przez sponsorów. Do dyspozycji uczestników był kącik herbaciany. Organizatorzy: Sołtys i Rada Sołecka Lipska przy wsparciu GOKGZ.
5. Mistrzostwa Sołectwa Lipsko w Tenisie Stołowym w świetlicy OSP Lipsko (opis jak wyżej).
6. Turniej Reprezentacji Sołectw i Klubów Gminy Zamość w piłce nożnej o Puchar Wójta Gminy Zamość (I edycja) na ORLIKU w Żdanowie. Organizator: GOKGZ.
Dnia 11.07.2020 r. GOKGZ zrealizował wydarzenie w reżimie sanitarnym i z zachowaniem limitów ilości osób na boisku sportowym. Do turnieju przystąpiły 3 drużyny: STS GRYF Gmina Zamość, „Dream Team” z Sołectwa Mokre i Parafialny Klub Sportowy „Metanoja” Lipsko. Zwyciężył GRYF. Uhonorowano też najlepszego bramkarza i króla strzelców.
7. Turniej Piłki Siatkowej dla Kobiet i Mężczyzn o Puchar Wójta Gminy Zamość (I edycja) w Żdanowie. Organizator: GOKGZ.
Turniej odbył się 18.07.2020 r. w reżimie sanitarnym i z zachowaniem limitów ilości osób na boisku sportowym. Mecze rozegrano na boiskach trawiastych przy kompleksie sportowym „Moje boisko Orlik 2012” w Żdanowie. W turnieju kobiet zwyciężyła 3-osobowa drużyna UKS „Azymut” Siedliska. W grupie mężczyzn triumfowała „trójka” z „Asilice of Live”. Turniej został przeprowadzony systemem „każdy z każdym”. Drużyny za miejsca I-III otrzymały puchary

i pamiątkowe dyplomy. Indywidualnie statuetkami, dyplomami i tytułami wyróżniono „Najlepszą zawodniczkę” i „Najlepszego zawodnika”.

8. Turniej Reprezentacji Sołectw i Klubów Gminy Zamość w Piłce Nożnej o Puchar Wójta Gminy Zamość (II edycja) na ORLIKU w Żdanowie. Organizator: GOKGZ.
Dnia 1.08.2020 r. turniej wygrała 6-osobowa reprezentacja Sołectwa Mokre, pokonując szóstkę piłkarską „Rozpacz” Kalinowice. Uhonorowano też „Króla strzelców” i „Najlepszego bramkarza”.
9. Turniej Piłki Siatkowej dla Kobiet i Mężczyzn o Puchar Wójta Gminy Zamość (2.08., II edycja) na ORLIKU w Żdanowie. Organizator: GOKGZ.
Dnia 2.08.2020 r. do rozgrywek przystąpiło 7 „trójek” siatkarskich. Turniej kobiet wygrała drużyna ZSPPS (Zamojskie Stowarzyszenie Przyjaciół Piłki Siatkowej), a turniej mężczyzn także drużyna ZSPPS. Uhonorowano też statuetkami „Najlepszą siatkarkę” i „Najlepszego siatkarza” turnieju. Drużyny za miejsca I-III otrzymały dyplomy i puchary.
10. XXI Powiatowe Igrzyska LZS Mieszkańców Zamojskiej Wsi – Święto Sportu Powiatu Zamojskiego w Sitnie. Organizator: Powiatowe i Miejskie Zrzeszenie LZS w Zamościu.
Wydarzenie pierwotnie miało się odbyć w czerwcu, ale ze względu na obostrzenia stanu epidemii odbyło się we wrześniu w terminie 19-20.09.2020 r. w ograniczonym zakresie dyscyplin. GOKGZ zajął się rekrutacją i udziałem reprezentacji Gminy Zamość, co okazało się w warunkach epidemii największym wyzwaniem w ramach realizacji wszystkich działań sportowo-rekreacyjnych w 2020 r. przez GOKGZ. Wysiłek, konsekwencja i zaangażowanie mieszkańców opłaciły się - reprezentacja Gminy Zamość zwyciężyła w klasyfikacji rywalizujących gmin Powiatu Zamojskiego.
11. XXI Wojewódzkie Igrzyska LZS. Organizator: Wojewódzkie Zrzeszenie LZS w Lublinie.
Wydarzenie z udziałem jedynie zespołów siatkarskich i koszykarskich odbyło się 8.08.2020 r. w Zamościu. GOKGZ koordynował rekrutację i udział reprezentacji Gminy Zamość, złożonej z zawodników UKS Azymut Siedliska. W każdej z gier gminne drużyny zajmowały miejsca na podium.
12. XIII Mistrzostwa w Halowej Piłce Nożnej LZS Samorządowców o Puchar Starosty Zamojskiego i Prezydenta Miasta Zamość na 2020 rok w szkolnej hali sportowej w Sitańcu. Organizator: Powiatowe i Miejskie Zrzeszenie LZS w Zamościu.
Dnia 29.11.2020 r. do rozgrywek przystąpiło 5 „szóstek” piłkarskich, reprezentujących Miasto Zamość, Gminę Zamość oraz gminy Nielisz, Stary Zamość i Sitno. Drużyny składały się z samorządowców i działaczy sportowych. GOKGZ zajął się organizacją udziału reprezentacji Gminy Zamość, która zajęła I miejsce po rozegraniu 4 zwycięskich meczów w systemie „każdy z każdym”, utrzymując tym samym tytuł Mistrza sprzed roku. Ponadto, „Królem strzelców” został piłkarz z Gminy Zamość z bilansem 6 goli.

Niektóre z w/w wydarzeń nie były zaplanowane, zrealizowano je niejako „zamiast” wydarzeń, które musiały zostać odwołane z powodu obostrzeń stanu epidemii. Oto lista odwołanych przedsięwzięć, które pierwotnie były zaplanowane do realizacji w kalendarzu przez GOKGZ lub z planowanym udziałem gminnej reprezentacji: 1) Gminne Biegi Przełajowe pod patronatem Wójta Gminy Zamość z okazji Święta Narodowego Trzeciego Maja; 2) Mistrzostwa Szopinka w tenisie Stołowym; 3) Gminne Biegi Przełajowe z okazji Narodowego Święta Niepodległości; 4) Mistrzostwa Powiatu Zamojskiego w Halowej Piłce Nożnej LZS; 5) Turniej w Halowej Piłce Nożnej dla Reprezentacji Sołectw i Klubów Gminy Zamość w Sitańcu (edycja jesienna).

Łączne koszty ośrodka objęły przejazdy, produkcję koszulek i czapeczek z nadrukiem gminnych znaków identyfikacyjnych, opłaty startowe, usługi sędziowskie, zamówienie zabezpieczenia medycznego niektórych wydarzeń, zakup medali, pucharów i druk dyplomów wg projektu własnego GOKGZ, na co wydano 12 677,92 zł.

Opracowanie:
Jarosław Kalbarczyk - Dyrektor GOKGZ

30.06.2021 r.